SAMSUNG

DCB-P850G

Bedienungsanleitung

REV. 2.1

DIGITALER VIDEO-RECORDER

VORWORT

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde von UnityDigital TV,

erleben Sie mit Ihrem neuen **Digitalen Video-Recorder** und Ihrem **digitalen Kabelanschluss** den ganzen Komfort und die Vielfalt der Welt des digitalen Fernsehens.

Dank modernster Technologie hören und sehen Sie ab sofort **gestochen scharfe Bilder, brillante Farben und einen tollen Sound**. Und mit der **Aufnahmefunktion** Ihres Digitalen Video-Recorders können Sie die Programme gleich komfortabel und einfach speichern. Oder Sie können **das laufende Programm jederzeit anhalten** und später fortsetzen, indem Sie einfach den Pause-Knopf der Fernbedienung drücken.

Erleben Sie Digital TV: Spielfilme und Serienklassiker, spannender Sport, packende Reportagen und Dokumentationen. Alles rund um die Uhr und häufig ohne Werbeunterbrechungen.

Besitzen Sie eine Home-Cinema-Anlage, beschert Ihnen Ihr neues Gerät besten Sound und Raumklang wie im Kino. Der Digitale Video-Recorder lässt sich problemlos an Ihre Stereoanlage anschließen.

Sämtliche Details über Ihren **Digitalen Video-Recorder** erhalten Sie mit dieser Bedienungsanleitung. Bitte lesen Sie sie daher aufmerksam durch - hier werden alle Funktionen ausführlich beschrieben.

Sollten Sie Fragen zu Ihrem Digitalen Video-Recorder haben, oder sollte wider Erwarten einmal ein technisches Problem auftauchen, wenden Sie sich bitte an die technische Hotline von **Unitymedia**: Unter **01805 / 660 100*** werden Sie kompetent beraten.

Viel Vergnügen mit **UnityDigital TV!**

*0,14 €/Min aus dem dt. Festnetz, Mobilfunkpreis anbieterabhängig.

SICHERHEITSHINWEISE

Dieser Digital-Receiver entspricht den geltenden internationalen Sicherheitsstandards.
Lesen Sie bitte die nachfolgenden Sicherheitshinweise sorgfältig durch.

NETZANSCHLUSS: AC 230 V~, 50/60 Hz

ÜBERLASTUNG: Überlasten Sie keine Steckdosen, Verlängerungskabel oder Adapter, da dies Brand oder Elektroschock zur Folge haben kann.

FLÜSSIGKEITEN: Halten Sie Flüssigkeiten fern vom Digital-Receiver.

REINIGUNG: Ziehen Sie vor der Reinigung den Netzstecker des Digital-Receivers aus der Steckdose.
Verwenden Sie für die Reinigung der Außenfläche einen leicht mit Wasser angefeuchteten Lappen (keine Lösungsmittel).

LÜFTUNG: Achten Sie darauf, die Lüftungsöffnungen des Geräts nicht zu blockieren. Stellen Sie sicher, dass die Luft ungehindert um den Digital-Receiver zirkulieren kann. Bewahren Sie den Digital-Receiver nie an Orten auf, an denen er direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist, oder neben einem Heizgerät wie z. B. einem Heizkörper.
Stapeln Sie keine anderen elektronischen Geräte oben auf dem Digital-Receiver. Stellen Sie den Digital-Receiver mindestens 10 cm entfernt von der Wand auf. Lassen Sie für die Lüftung einen Freiraum von mindestens 5 cm oben und an den beiden Seiten des Digital-Receivers.

ZUBEHÖRTEILE: Verwenden Sie kein Zubehörteil, das nicht vom Hersteller empfohlen ist; dies kann eine Gefahr darstellen oder das Gerät beschädigen.

WARTUNG/REPARATUR: Versuchen Sie nicht das Gerät selbst zu warten oder zu reparieren. Jeder derartige Versuch lässt die Garantie ungültig werden.
Lassen Sie alle Reparatur- und Wartungsarbeiten von autorisierten Fachleuten durchführen.

BLITZSCHLAG: Wird der Digital-Receiver in einem Gebiet installiert, das häufig Gewittern und Blitzschlag ausgesetzt ist, sind Schutzvorrichtungen für den Anschluss des Digital-Receivers an das Stromnetz und an das Kabelnetz erforderlich (Überspannungsschutz). Beachten Sie auch die Herstelleranweisungen für die Absicherung anderer Geräte, wie beispielsweise des Fernsehgeräts und weiterer Geräte, die an den Digital-Receiver angeschlossen werden.

ERDUNG: Der Kabelnetzanschluss muss geerdet sein. Das Erdungssystem muss den VDE-Bestimmungen entsprechen.

Hinweise:

1. Entsorgen Sie gebrauchte Batterien aus Gründen des Umweltschutzes an den dafür vorgesehenen Sammelstellen.
2. Der Netzstecker dient zur Unterbrechung der Stromzufuhr und sollte jederzeit zugänglich sein. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, um das Gerät vollständig von der Stromversorgung zu trennen.
3. Das Gerät darf weder Wassertropfen noch -spritzern ausgesetzt werden, und es dürfen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie beispielsweise Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

WARNUNG!

1. Befolgen Sie diese Anweisungen, um das Netzkabel oder den Stecker nicht zu beschädigen.

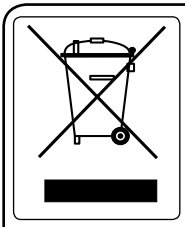
- Das Netzkabel oder der Netzstecker darf nicht willkürlich verändert oder bearbeitet werden.
- Das Netzkabel nicht zu sehr biegen oder verdrehen.
- Beim Ziehen des Netzsteckers immer den Netzstecker festhalten.
- Heizgeräte so weit wie möglich vom Netzkabel entfernt aufstellen, um zu verhindern, dass die Kabelummantelung schmilzt.

2. Nichtbeachtung einer dieser Anweisungen kann Elektroschock oder Brand zur Folge haben.

- Das Gehäuse nicht öffnen.
- Keine metallenen oder brennbaren Gegenstände in das Gerät einführen.
- Den Netzstecker nicht mit nassen Händen berühren.
- Das Netzkabel bei Gewitter ausstecken.
- Die Belüftungsöffnungen des Receivers nicht mit Gegenständen wie beispielsweise Zeitungen, Kleidern usw. abdecken.
- Den Receiver nicht oben auf Haushaltsgeräte stellen, die Wärme ausstrahlen.
- Den Receiver weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

3. Das Gerät nur in betriebsbereitem Zustand verwenden. Wenn Sie das Gerät trotz eines Defekts weiterhin verwenden, kann dies ernsthafte Schäden am Gerät verursachen. Wenden Sie sich bei einem defekten Gerät an den Kundendienst von Samsung.

4. Das Gerät nicht ausschalten, während das Festplattenlaufwerk in Betrieb ist. Samsung haftet nicht bei Beschädigung der Daten auf dem Festplattenlaufwerk, die durch Unachtsamkeit oder Missbrauch der Anwender verursacht wurden.



Korrekte Entsorgung von Altgeräten (Elektroschrott)

(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem)

Die Kennzeichnung auf dem Produkt bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation gibt an, dass es nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Entsorgen Sie dieses Gerät bitte getrennt von anderen Abfällen, um der Umwelt bzw. der menschlichen Gesundheit nicht durch unkontrollierte Müllbeseitigung zu schaden. Helfen Sie mit, das Altgerät fachgerecht zu entsorgen, um die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern.

Private Nutzer wenden sich an den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde, oder kontaktieren die zuständigen Behörden, um in Erfahrung zu bringen, wo sie das Altgerät für eine umweltfreundliche Entsorgung abgeben können.Gewerbliche Nutzer wenden sich an ihren Lieferanten und gehen nach den Bedingungen des Verkaufsvertrags vor. Dieses Produkt darf nicht zusammen mit anderem Gewerbemüll entsorgt werden.

Korrekte Entsorgung der Batterien dieses Produkts

(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Altbatterie-Rücknahmesystem)

Die Kennzeichnung auf der Batterie bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation oder Verpackung gibt an, dass die Batterie zu diesem Produkt nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Wenn die Batterie mit den chemischen Symbolen Hg, Cd oder Pb gekennzeichnet ist, liegt der Quecksilber-, Cadmium- oder Blei-Gehalt der Batterie über den in der EG-Richtlinie 2006/66 festgelegten Referenzwerten. Wenn Batterien nicht ordnungsgemäß entsorgt werden, können sie der menschlichen Gesundheit bzw. der Umwelt schaden.
Bitte helfen Sie, die natürlichen Ressourcen zu schützen und die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern, indem Sie die Batterien von anderen Abfällen getrennt über Ihr örtliches kostenloses Altbatterie-Rücknahmesystem entsorgen.

Der in diesem Gerät verwendete Akku kann nicht vom Benutzer ausgetauscht werden. Wenn Sie Informationen zum Austausch dieses Akkus benötigen, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst.

INHALT

Sicherheitshinweise **3**
Überblick über die Funktionen **7**
Anschluss des Digital-Receivers **8**
Zubehör **11**
Abbildungen des Geräts **12**
Vorderseite 12
Display 13
Rückseite 14
Fernbedienung 15
Mit der Fernbedienung das Fernsehgerät steuern 18
Erste Schritte **20**
Grundfunktionen **25**
Bedienung des Receivers **38**
Hauptmenü **38**
1. Service **38**
1.1. PIN-Code ändern 38
1.2. SmartCard 39
1.3. Produktinformation 39
1.4. Netzwerkinformation 40
1.5. Kundeninformation 41
2. Sender **42**
2.1. Programmführer 42
2.2. Sortierung Senderliste 43
2.3. Favoriten bearbeiten 44
2.4. EPG: Zeitfenster 44
3. Digitaler Video-Recorder **45**
3.1. Archiv 45
3.2. Timer 56
3.3. Meldungen 61
3.4. Sofortige Aufnahme 62
3.5. Festplatte 63
4. Einrichtung **64**
4.1. Bildeinstellungen 64
4.2. Menü-Einstellungen 66
4.3. Sprache 67
4.4. Andere Einstellungen 68
TV-Codes zur Programmierung der Fernbedienung **70**
Fehlersuche **78**
Technische Daten **83**

ÜBERBLICK ÜBER DIE FUNKTIONEN

1. Eigenschaften und Funktionen

- Software-Update über das Netzwerk
- Komfortabler elektronischer Programmführer (EPG)
- Sprache für Bildschirmmenüs wählbar
- Sprache für Untertitel und Teletext wählbar
- Infrarot-Fernbedienung
- Scart-Ausgang
- 5 Favoritenlisten
- Durchschleifen des RGB-Signals
- 30 Timer-Speicherplätze zum Programmieren von Sendungen (für die Aufnahme oder zum Ansehen)
- PVR-Funktion (Personal Video Recorder)
- Doppeltuner zur gleichzeitigen Aufnahme von zwei Sendungen
- Zeitversetzt Fernsehen mit der Time-Shift-Funktion
- Wiedergabe von JPEG- und MP3-Dateien aus dem Archiv oder über USB-Schnittstelle

2. Tuner

- VHF-/UHF-Band 50 ~ 870 MHz
- Symbolrate bis 7 Msps
- 16 ~ 256 QAM Modulationsform
- Signalausgang für analogen Receiver (Fernsehgerät)

3. Video

- DVB-C-kompatibel
- MPEG-2 Video (MP@ML)
- Datenrate von 1 ~ 15 Mbps
- Bildformat 4:3 (Normal) und 16:9 (Breitbild)
- Composite-Videoausgang

4. Audio

- MPEG-1 Audio Layer I & II
- Mono-, Dual-, Stereo- und Joint Stereo-Audiomodus
- Abtastfrequenzen 32, 44,1 und 48 kHz
- Lautstärkeregelung und Stummschaltfunktion über Fernbedienung
- Digitaler Audioausgang (optisch)

ANSCHLUSS DES DIGITAL-RECEIVERS

Eine Abbildung zum Anschluss des Digital-Receivers finden Sie auf Seite 10.

1. AUFSTELLUNG DES RECEIVERS

Achten Sie bei der Aufstellung des Digital-Receivers auf ausreichende Lüftung. Stellen Sie ihn nicht in völlig geschlossenen Schrankmöbeln auf, die den Luftstrom einschränken und dadurch eine Überhitzung verursachen können.
Der Receiver sollte vor direktem Sonnenlicht, übermäßiger Feuchtigkeit, Stößen und anderen Fremdeinwirkungen sowie Haustieren geschützt sein.
Vermeiden Sie es, andere elektronische Komponenten oben auf dem Receiver zu stapeln.
Der Standort muss für den Anschluss an das Kabelnetz leicht zugänglich sein.
Installieren Sie den Digital-Receiver nicht an einem Ort, der hohen Temperaturen ausgesetzt ist (über 40°C).

2. ANSCHLUSS AN DAS KABELNETZ

Schließen Sie das beiliegende Antennenkabel (HF-Kabel) vom Kabelnetz an die Buchse ANT IN an der Rückseite des Digital-Receivers an.
Alle Kabelanschlüsse nur von Hand fixieren – nicht mit Werkzeug fester anziehen.
Verwenden Sie ein Koaxialkabel mit einer Impedanz von 75 Ohm.

3. ANSCHLUSS AN DAS FERNSEHGERÄT

Zum Anschluss eines Fernsehgeräts über ein Scart-Kabel verbinden Sie den Scart-Anschluss AV1 (TV) des Digital-Receivers über ein Scart-Kabel mit dem Scart-Eingang am Fernsehgerät.
Alternativ dazu können Sie auch ein AV-Kabel mit Cinch-Steckern verwenden; verbinden Sie dazu den AV-Ausgang VIDEO OUT und AUDIO OUT L/R des Digital-Receivers mit dem AV-Eingang (z. B. VIDEO IN/AUDIO IN) des Fernsehgeräts.
Die Cinch-Anschlüsse sind farbcodiert und müssen farblich übereinstimmend angeschlossen werden.

Am Ausgang ANT OUT des Digital-Receivers wird das analoge Sendersignal ausgegeben. Falls Sie den analogen Tuner Ihres Fernsehgeräts benutzen möchten, verbinden Sie den Ausgang ANT OUT des Receivers mit dem Antenneneingang des Fernsehgeräts.

4. ANSCHLUSS EINES VIDEOGERÄTS (VCR ODER DVD)

Über den zweiten Scart-Anschluss an der Rückseite des Digital-Receivers können Sie ein Videogerät anschließen.
Zum Anschluss eines Videorekorders (VCR) oder eines DVD-Players verbinden Sie die Scart-Buchse AV2 (EXT) des Digital-Receivers über ein Scart-Kabel mit dem Scart-Anschluss des anderen Geräts.

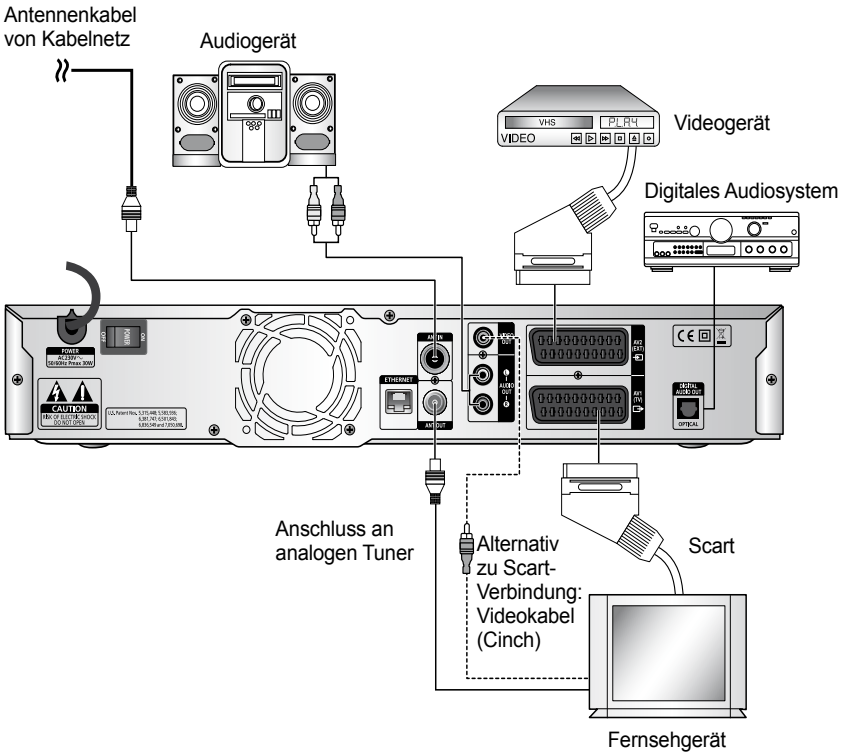
5. ANSCHLUSS EINES HiFi-SYSTEMS

Sie können den Ton über ein zusätzliches Audiogerät, z. B. ein Audio-HiFi-System ausgeben.
Dazu schließen Sie das Audiogerät mit Hilfe eines Audiokabels (mit Cinch-Steckern) an den Digital-Receiver an. Verbinden Sie den Audioausgang AUDIO OUT R/L des Digital-Receivers mit dem Audioeingang des HiFi-Systems.

6. ANSCHLUSS EINES DIGITALEN AUDIOSYSTEMS

Sie können den Ton auch über ein digitales Audiosystem (mit digitalem optischem Audioeingang) ausgeben.
Dazu schließen Sie das Audiosystem mit Hilfe eines Glasfaserkabels an den Digital-Receiver an. Verbinden Sie den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) des Digital-Receivers mit dem digitalen optischen Audioeingang des Audiosystems.

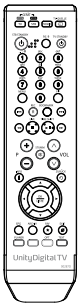
Anschluss-Schema



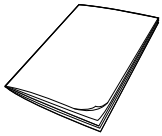
Hinweis : Falls bei der Wiedergabe kopiergeschützter Sender kein einwandfreies Bild angezeigt wird, schließen Sie den Digital-Receiver direkt an das Fernsehgerät an. Schließen Sie den Receiver nicht über einen Videorecorder an.

Dieses Produkt ist mit Verfahren zum Schutz von Urheberrechten ausgestattet, die durch US-Patente und andere gewerbliche Schutzrechte geschützt sind. Der Einsatz dieser Verfahren zum Urheberrechtsschutz muss von Macrovision autorisiert werden und ist ohne ausdrückliche Erlaubnis von Macrovision nur für den privaten und anderweitig eingeschränkten Gebrauch bestimmt. Nachbau oder Rückentwicklung sind nicht gestattet.

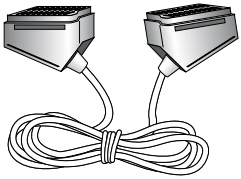
ZUBEHÖR



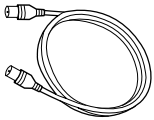
Fernbedienung



Bedienungsanleitung



Scart-Kabel

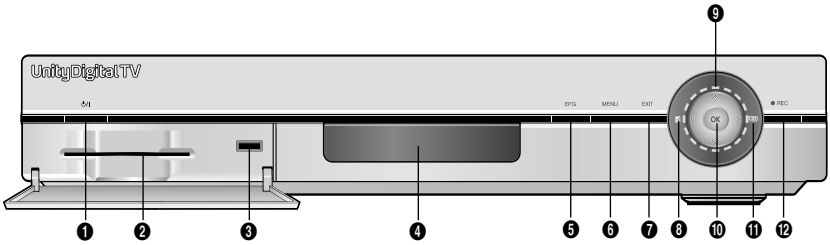


Antennenkabel

Batterien für die Fernbedienung

ABBILDUNGEN DES GERÄTS

Vorderseite



❶ **⏻/I (POWER)** Zum Ein- und Ausschalten des Receivers (aus bzw. in Standby).

❷ **Karten-Slot** Steckplatz für Nagra-SmartCard.

Hinweis: SmartCards werden nur von Ihrem Kabelnetzbetreiber vertrieben, nicht von SAMSUNG.

❸ **USB-Anschluss** Zum Anschluss eines USB-Geräts wie z. B. einer USB-Festplatte oder eines USB-Sticks. Bei einigen USB-Typen können Fehlfunktionen auftreten.

❹ **Display** Zeigt den Wiedergabestatus und im TV- oder Radiomodus den Sendernamen und weitere Informationen an; siehe folgende Seite.

❺ **EPG** Taste zum Anzeigen des Elektronischen Programmführers EPG.

❻ **MENU** Taste zum Ein- oder Ausblenden des Menüs.

❼ **EXIT** Taste zum Beenden des aktuellen Menüs.

❽ **Infrarot-Sensor** Empfängt Signale (IR-Befehle) von der Fernbedienung.

❾ **/ / / /** Tasten zur Navigation im Menü und im Programmführer EPG usw. (auf/ab/links/rechts).

❿ **OK** Taste zur Bestätigung einer Eingabe bzw. Einstellung.

⓫ **REC-Anzeige** Leuchtet bei Aufnahmen des Receivers.

⓬ **REC** Taste zum Aufnehmen laufender Fernseh- und Radiosendungen.

Display

❶ Die Anzeige **HDD** leuchtet bei Zugriff auf die integrierte Festplatte, z. B. bei Verwendung der Time-Shift-Funktion, bei Aufnahmen (Timer oder sofortige Aufnahmen) und beim Wiedergeben von Aufnahmen von der Festplatte.

❷ Die Anzeige **FULL** leuchtet, wenn der verbleibende Speicherplatz der Festplatte unter 5% liegt bzw. wenn kein Speicherplatz für die Aufnahme auf der integrierten Festplatte mehr vorhanden ist.

❸ Diese Anzeige gibt den Status der integrierten Festplatte im Hinblick auf den belegten Speicherplatz an.

❹ Die Anzeige ▶ leuchtet im Wiedergabemodus.

❺ Die Anzeige **II** leuchtet auf, wenn die Wiedergabe mit der Pausentaste unterbrochen wird.

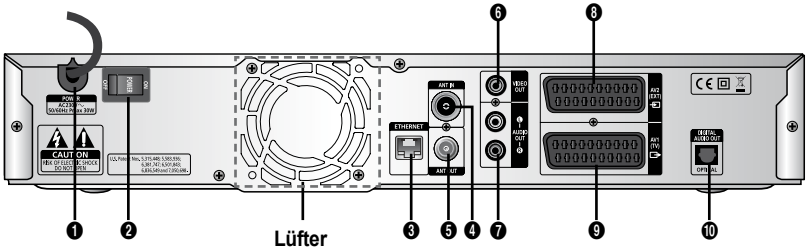
❻ Die Anzeige **REC** leuchtet bei Aufnahmen.

❼ Diese Anzeige leuchtet, wenn ein USB-Gerät an den USB-Anschluss an der Vorderseite des Digital-Receivers angeschlossen ist.

❽ Die Anzeige **TIMER** leuchtet, wenn Timer-Daten programmiert sind.

❾ Die Anzeige **TIME SHIFT** leuchtet beim zeitversetzten Fernsehen.

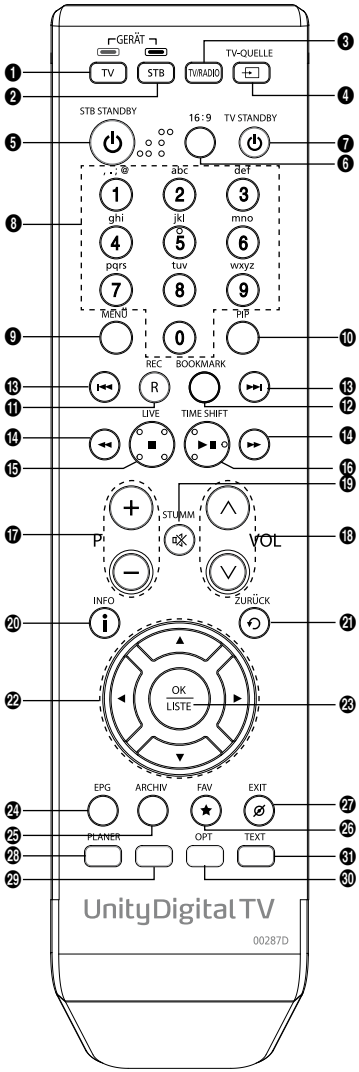
Rückseite



Lüfter
Der Lüfter läuft ständig, wenn das Gerät eingeschaltet ist. Halten Sie bei der Installation des Geräts einen Abstand von mindestens 10 cm auf allen Seiten des Lüfters ein.

❶ POWER	Netzkabelanschluss; schließen Sie das Gerät an eine Netzsteckdose mit 230 V~ Wechselspannung, 50/60 Hz an.
❷ POWER ON/OFF	Netzschalter zum Ein- und Ausschalten des Geräts. Achten Sie darauf, dass das Ausschalten während der Aufnahme die Aufnahme beschädigen kann.
❸ ETHERNET	Der Netzwerkanschluss (Ethernet) dient für zukünftige Anwendungen. Gegenwärtig ist er nicht belegt.
❹ ANT IN	Antenneneingang; zum Anschluss des Antennenkabels vom Kabelnetz.
❺ ANT OUT	Antennenausgang; nur zum Anschluss eines analogen Tuners.
❻ VIDEO OUT	Videoausgang; zum Anschluss an den Videoeingang eines Fernsehgeräts über ein Cinch-Videokabel.
❼ AUDIO OUT	Audioausgang; zum Anschluss an den Audioeingang eines Fernsehgerätes oder eines Audiogeräts über ein Cinch-Audiokabel.
❽ AV2 (EXT)	Scart-Buchse; zum Anschluss eines Videogeräts (Videorekorder oder DVD-Player) über ein Scart-Kabel.
❾ AV1 (TV)	Scart-Buchse; zum Anschluss eines Fernsehgeräts über ein Scart-Kabel.
❿ DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Digitaler optischer Audioausgang; zum Anschluss eines digitalen Audiosystems (z. B. eines Verstärkers) über ein Glasfaserkabel.

Fernbedienung



1. **TV**
   Zum Aktivieren des TV-Bedienmodus.
   Siehe Seite 18 und 70ff. zur Bedienung eines Fernsehgeräts mit der Fernbedienung des Digital-Receivers.

2. **STB**
   Zum Aktivieren des Receiver-Bedienmodus.

3. **TV/RADIO**
   Zum Umschalten zwischen Fernseh- und Radiosendern.

4. **TV-QUELLE (⏏)**
   Zur Auswahl des Eingangssignals bei Anschluss eines anderen Geräts.

5. **STB STANDBY (⏻)**
   Zum Ein- und Ausschalten des Receivers (aus bzw. in Standby).

6. **16:9**
   Zum Einstellen des Bildformats.

7. **TV STANDBY** (für TV- und STB-Bedienmodus)
   Zum Ein- und Ausschalten des Fernsehgeräts (aus bzw. in Standby).

8. **Zifferntasten (0~9)** (für TV- und STB-Bedienmodus)
   Zur Eingabe numerischer Werte und zur direkten Auswahl von Sendern durch Eingabe ihrer Nummer. Auch zur Eingabe von Text.

9. **MENÜ**
   Zum Einblenden oder Ausblenden des Menüs.

10. **PIP**
    Zur Verwendung der Bild-in-Bild-Funktion.

11. REC
Zur Aufnahme der aktuellen Sendung. Beim zweiten Tastendruck erscheint das Aufnahme-Optionsfeld. Auch zum Programmieren von Aufnahmen aus dem Elektronischen Programmführer.

12. BOOKMARK
Zur Verwendung der Lesezeichen-Funktion.

13. Sprungtasten (I◀◀/▶▶I)
Bei jedem Tastendruck werden 15 Minuten rückwärts oder vorwärts übersprungen.

14. Suchlauf-Tasten (◀◀/▶▶)
Zum schnellen Suchen einer Szene in einer Aufnahme (Rückwärts- oder Vorwärts-Suche). Zur Änderung der Suchgeschwindigkeit (x2, x4, x8, ...) drücken Sie die Tasten entsprechend oft oder halten sie gedrückt.

15. LIVE (■)
Zum Stoppen der Wiedergabe im Wiedergabemodus oder für die Rückkehr zur aktuellen Sendezeit, wenn die **TIME-SHIFT**-Funktion aktiv ist.

16. TIME SHIFT(▶II)
Zum Starten und Unterbrechen der Wiedergabe von Aufnahmen aus dem **Archiv** oder zum **Pausieren/Abspielen** einer laufenden Sendung (**zeitversetztes Fernsehen**).

17. P +/- (für TV- und STB-Bedienmodus)
Zur Auswahl eines Senders.

18. VOL ∧/∨ (für TV- und STB-Bedienmodus)
Zum Einstellen der Lautstärke.

19 STUMM (🔇)
Zum Ausschalten des Tons (Stummschalten) bzw. zum Wiedereinschalten des Tons.

20. INFO (ℹ)
Zur Anzeige eines Infobanners mit Sender- und Programminformationen. Beim zweiten Tastendruck werden ausführlichere Informationen zur Sendung angezeigt.

21. Zurück-Taste (↶)
Zur Rückkehr zum vorherigen Menü, zum Abbrechen eines Vorgangs oder zum Ausblenden von Anzeigefenstern.

22. Navigationstasten
Zur Navigation im Menü, im Programmführer EPG usw.

23. OK/LISTE
Zur Bestätigung von Eingaben und Einstellungen im Menü oder in Dialogfenstern.

24. EPG
Zum Einblenden des Elektronischen Programmführers für das Fernseh- und Radioprogramm.

25. ARCHIV
Zum Anzeigen des Archivmenüs.

26. FAV (★)
Zur Anzeige der Favoriten-Senderlisten.

27. EXIT (⌀)
Zum Beenden des aktuellen Menüs.

28. Rote Taste (PLANER)

29. Grüne Taste

30. Gelbe Taste (OPT)

31. Blaue Taste (TEXT)

Die Funktionen der Farbtasten (28-31) sind kontextabhängig und werden beim Einblenden von Menüs im unteren Menübereich auf dem Bildschirm beschrieben.

Die rote Taste dient auch zur Anzeige der programmierten Aufnahmen.
Die gelbe Taste dient bei vielen Sendern zur Auswahl der Sprache.
Die blaue Taste dient u. a. zur Auswahl des Teletext-Modus.

Hinweis: Wenn der TV-Bedienmodus aktiv ist, stehen die Tasten zur Steuerung des Digital-Receivers nicht zur Verfügung.
Drücken Sie in diesem Fall die Taste **STB**, um zum STB-Bedienmodus umzuschalten.
Weitere Informationen zur Steuerung des Fernsehgeräts mit der Fernbedienung finden Sie auf Seite 18 im Abschnitt **Mit der Fernbedienung das Fernsehgerät steuern**.

Mit der Fernbedienung das Fernsehgerät steuern

Sie können die Fernbedienung des Digital-Receivers so programmieren, dass Sie damit auch viele Funktionen des Fernsehgeräts steuern können. Dazu benötigen Sie den TV-Code Ihres Fernsehgeräts (siehe “TV-Codes zur Programmierung der Fernbedienung” auf den Seiten 70 - 77). Es sind jedoch nicht alle Fernsehgeräte mit der Fernbedienung steuerbar.

Zur Programmierung der Fernbedienung gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2. Richten Sie die Fernbedienung auf das Fernsehgerät.

3. Halten Sie die Taste **TV** gedrückt und geben Sie gleichzeitig den TV-Code für Ihr Fernsehgerät mit den **Zifferntasten (0~9)** ein. Beispiel: Bei einem Samsung-Fernsehgerät geben Sie nacheinander die Ziffern 0, 0, 1 ein, während Sie die Taste **TV** gedrückt halten.

4. Wenn das Fernsehgerät dann automatisch aus- oder eingeschaltet wird, ist die Programmierung abgeschlossen.

TV-Funktionen, die mit der Fernbedienung ausgeführt werden können (nach Programmieren der Fernbedienung und Drücken der Taste TV)

Taste	Funktion
TV STANDBY	Zum Ein- oder Ausschalten des Fernsehgeräts.
TV-QUELLE (⏏)	Zur Auswahl einer externen Eingangsquelle für das Fernsehgerät.
VOL ∧/∨	Zur Einstellung der Lautstärke am Fernsehgerät.
P+/-	Zur Auswahl eines TV-Senders.
STUMM (🔇)	Zum Stummschalten des TV-Tons.
Zifferntasten (0~9)	Zur direkten Auswahl von Sendern durch Eingabe der Nummer.

Hinweise: 1. Bei Funktionen, die sowohl für den Digital-Receiver als auch für das Fernsehgerät verwendet werden können, drücken Sie die Taste **TV** zur Aktivierung des TV-Modus. Dann können Sie die die Funktionen des Fernsehgeräts steuern.

2. Manche Fernsehmodelle können nur durch Drücken der **Zifferntaste 0** auf der Fernbedienung eingeschaltet werden.
3. Bei manchen Fernsehgeräten stehen eventuell nicht alle der oben genannten Funktionen zur Verfügung.
4. Wenn Sie die Batterien der Fernbedienung ersetzen oder einen neuen TV-Code eingeben, wird der zuvor programmierte TV-Code gelöscht.
5. Wenn das angeschlossene Fernsehgerät einen integrierten Videorekorder oder DVD-Player besitzt, muss beachtet werden, dass beim Verwenden der Fernbedienung eventuell beide Geräte gleichzeitig eingeschaltet werden.
6. Wenn der erste Code, der für einen Hersteller angegeben ist, nicht funktioniert, probieren Sie nacheinander alle weiteren angegebenen Codes für den Hersteller aus.

ERSTE SCHRITTE

1. Schließen Sie den Digital-Receiver an ein Fernsehgerät und ggf. an andere Geräte an (siehe Seite 8-10).
2. Drehen Sie die SmartCard mit dem goldfarbenen Chip nach unten und schieben Sie sie in den Kartensteckplatz des Digital-Receivers.

SmartCard

3. Schließen Sie den Digital-Receiver an das Kabelnetz an.
4. Schalten Sie den Digital-Receiver am Netzschalter auf der Geräterückseite ein.

Erste Schritte

Bevor Sie Fernseh- oder Radiosender ansehen können, müssen zunächst Sender im Receiver gespeichert werden. Die Senderspeicherung wird bei der Installation durchgeführt.

Stellen Sie sicher, dass der Receiver an das Kabelnetz angeschlossen ist, bevor Sie ihn an die Stromversorgung anschließen.

Die Erstinstallation wird ausgelöst, sobald der Digital-Receiver zum ersten Mal eingeschaltet wird.

Auch wenn Sie das Gerät über das Menü auf die Standardeinstellungen zurücksetzen (Optionen **Service – Produktinformation – rote Taste**), wird erneut der Erstinstallationsvorgang ausgelöst.

Wenn Sie den Netzstecker des Geräts an eine Steckdose anschließen, wird zuerst die Sprachauswahl angezeigt. Das Menü wird in der von Ihnen ausgewählten Sprache angezeigt.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option **Sprache** und drücken Sie die Taste **OK**. Dann wählen Sie die gewünschte Sprache durch Drücken der Taste ▲/▼. Drücken Sie anschließend erneut die Taste **OK**.

- Zur Einstellung des Bildschirmformats wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option **Bildschirmformat**, danach drücken Sie die Taste **OK**. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Option und drücken Sie **OK**.
  Wenn Sie ein Breitbild-Fernsehgerät haben (Seitenverhältnis 16:9), wählen Sie **16:9**. Ansonsten wählen Sie **4:3** für Standard-Fernsehgeräte (Seitenverhältnis 4:3).

- Nach Einstellung dieser beiden Optionen wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ das Feld **Bestätigen mit OK** und drücken die Taste **OK**. Der automatische Sendersuchlauf beginnt.

- Nach Abschluss des Sendersuchlaufs wird angezeigt, wie viele Fernseh- und Radiosender gefunden wurden. Drücken Sie die Taste **OK**, um die gefundenen Sender zu speichern.

- Anschließend sucht das Gerät nach neuer Software. Wird keine neue Software gefunden, ist der Installationsvorgang abgeschlossen. Wird eine neue Softwareversion gefunden, können Sie die Software automatisch aktualisieren.

Rücksetzen des Geräts

Sie können den Digital-Receiver zurücksetzen, um wieder die Standard-einstellungen aufzurufen und den Installationsvorgang neu durchzuführen.

Dazu gehen Sie wie folgt vor.

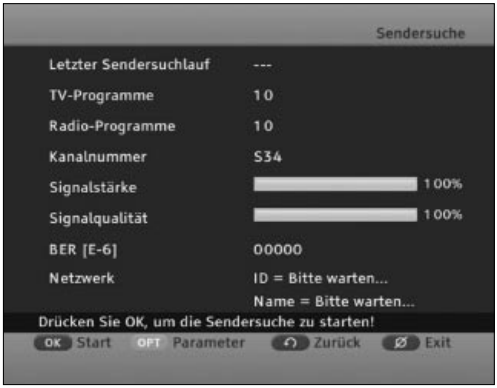
1. Drücken Sie die Taste **MENÜ**, um das Hauptmenü aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Service** und drücken Sie die Navigationstaste ►.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Produktinformation** und drücken Sie die Navigationstaste ►.
4. Drücken Sie die **rote** Taste. Wählen Sie im Fenster **Zurück auf Werkseinstellung** das Feld **Ja**, und drücken Sie die Taste **OK**. Wenn Sie das Gerät nicht zurücksetzen möchten, wählen Sie das Feld **Nein** und drücken **OK**.

- **Zurück auf Werkseinstellung**: Die werkseitig voreingestellten Werte werden wieder hergestellt. **Achtung: Alle Benutzereinstellungen wie Favoriten usw. gehen dabei verloren!**

Sendersuchlauf durchführen

Neben dem automatischen Suchlauf (siehe Seite 21) können Sie einen Sendersuchlauf auch manuell über das Menü starten.

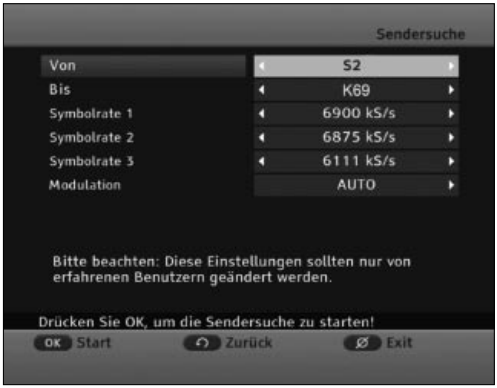
Dazu gehen Sie wie folgt vor.



1. Drücken Sie die Taste **MENÜ**, um das Hauptmenü aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Service**, und drücken Sie die Navigationstaste ►.

3. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Netzwerkinformation**, und drücken Sie die Navigationstaste ►.
4. Drücken Sie die Taste **OK**, um die Sendersuche zu starten.

- Beim Suchlauf werden alle verfügbaren Fernseh- und Radiosender in die Senderliste eingefügt.
- Drücken Sie die **gelbe** Taste, um Sender manuell zu suchen.



- Um die Parameter für die manuelle Sendersuche zu ändern, wählen Sie den Parameter, den Sie einstellen möchten, mit den Tasten ▲/▼ aus. Drücken Sie dann die Tasten ◄/►, um den Wert zu ändern.

Hinweis: Die manuelle Sendersuche wird nur erfahrenen Anwendern empfohlen.

Bildeinstellungen

Die grundlegenden Bildeinstellungen können Sie im Menü **Einrichtung/Bildeinstellungen** tätigen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor.

1. Drücken Sie die Taste **MENÜ**, um das Hauptmenü aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Einrichtung**, und drücken Sie die Navigationstaste ►.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ im Hauptmenü die Option **Bildeinstellungen**, und drücken Sie die Navigationstaste ►.
4. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Option und drücken Sie die Navigationstaste ►, um den Einstellmodus der Option aufzurufen.

- **Bildschirmformat**: Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ das gewünschte Bildschirmformat (**4:3** oder **16:9**), und drücken Sie dann die Taste **OK**.
- **Bildformat**: Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ das gewünschte Bildformat (**Letter Box**, **Zoom**, **Gestreckt** oder **Pillar-Box**), und drücken Sie dann die Taste **OK**.

Hinweis: Die Erklärung für Letter Box, Zoom, Gestreckt und Pillar-Box entnehmen Sie bitte der Seite D-65.

- **Video Out**: Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ das gewünschte Video-Ausgangssignalformat (RGB für Anschluss per SCART-Kabel; Composite für den Anschluss per Cinch-Kabel), und drücken Sie dann die Taste **OK**.

Senderlisten

Die Senderlisten zeigen die im Digital-Receiver gespeicherten Sender an. Es gibt eine **Senderliste (TV)** für Fernsehsender und eine **Senderliste (Radio)** für Radiosender.

- Zum Anzeigen einer Senderliste drücken Sie die Taste **OK**.
- Drücken Sie die Taste **TV/RADIO**, um zwischen den Listen für Fernseh- und Radiosender umzuschalten.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten Sender aus, und drücken Sie dann die Taste **OK**. Der Digital-Receiver schaltet zum ausgewählten Sender um, und die Senderliste wird ausgeblendet.

GRUNDFUNKTIONEN

Zum Auswählen eines Senders verwenden Sie die Zifferntasten (0~9) oder die Tasten P+/P-. Mit der Taste TV/RADIO können Sie zwischen Fernseh- und Radioempfang umschalten.

1. Sender-Infobanner anzeigen

Wenn bereits Fernsehsender gespeichert sind, erscheint bei jedem Senderwechsel (Umschalten) das unten abgebildete Sender-Infobanner. Die Anzeigedauer des Infobanners kann im Menü **Einblendungsdauer des Infobanners** eingestellt werden (siehe Seite 66).

- Drücken Sie die Taste INFO ( ) im Live-Modus, d. h. beim Anschauen einer Fernsehsendung.
- Folgende Symbole werden angezeigt, sofern der Sender diese unterstützt:

OPT Option | TEXT Teletext | Sofortaufnahme

Bevorzugter Sender | 16:9 Bildformat | Dolby Digital

Infobanner mit Programminformationen

- Drücken Sie die Taste INFO ( ) bei Anzeige eines Senders. Beim ersten Tastendruck erscheint das Infobanner mit grundlegenden Informationen zur Sendung. Bei erneutem Tastendruck werden detaillierte Informationen zur aktuellen Sendung angezeigt, wie im Bild dargestellt.

7 hr-fernsehen
Theißblüte
Do 04. Aug 2005 17:15 ~ 18:00
Tiere der Ungarischen Tiefebene
Im Nordosten der Ungarischen Tiefebene - nicht weit von der Grenze zur Slowakei, zur Ukraine und zu Rumänien - leben Tiere, die andernorts in Europa selten geworden sind. Großtrappen beispielsweise sind Bewohner einsamer
7 hr-fernsehen
UnityDigitalTV 17:25
INFO
17:15
18:00
17:15 Theißblüte
18:00 maintower
TEXT

  - ◄/►: Zeigt Informationen zur vorherigen bzw. zur nächsten Sendung an.
  - ▲/▼: Rollt durch die aktuelle Informationsanzeige.
  - Zum Beenden drücken Sie die Taste INFO ( ).

Hinweis: Die im Infobanner angezeigten Daten sind vom Sender und/oder vom Anbieter abhängig.

2. Lautstärke einstellen

Zum Einstellen der Lautstärke gehen Sie wie folgt vor:

- Drücken Sie die Tasten **VOL**∧ **/ VOL**∨, um die Lautstärke einzustellen.
- Drücken Sie die Taste **STUMM (🔇)**, um den Ton abzuschalten.
- Drücken Sie die Taste **STUMM (🔇)** erneut oder drücken Sie die Tasten **VOL**∧ oder **VOL**∨, um den Ton wieder einzuschalten.

3. Senderlisten verwenden

- Drücken Sie die Taste **OK**, während Sie einen Sender ansehen, um eine Senderliste anzuzeigen.
- Drücken Sie die Taste **TV/ RADIO**, um zwischen der Liste der Fernsehsender und der Liste der Radiosender umzuschalten.
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼ , um den gewünschten Sender auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste **OK**. Die Senderliste wird ausgeblendet, und der ausgewählte Sender wird aktiviert.
- Mit den Tasten **P+/-** können Sie zur nächsten bzw. zur vorherigen Seite der Senderliste wechseln.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ einen Sender in der Senderliste, um das Senderbild anzuzeigen.
- Wird ein Sender gerade aufgenommen und ein anderer Sender angesehen, können Sie nur zwischen dem aktuellen Sender und dem aufgenommenen Sender wechseln.
- Wenn **Favoriten-** oder **Kategorie-**Listen vorhanden sind, können Sie diese mit Hilfe der Tasten ◄/► durchblättern.

Funktion der kontextabhängigen Farbtasten:

- **ROT:** Zum Sperren des Senders nach Eingabe Ihres PIN-Codes.
- **GRÜN:** Zum Anzeigen der Kategorie-Ansicht (abhängig vom Kabelnetzbetreiber).
- **GELB**: Zum Bearbeiten der Favoritenliste, um Sender hinzuzufügen oder zu entfernen.
- **BLAU**: Zum Sortieren der Liste anhand des Alphabets oder nach Nummer.

4. Kategorie-Ansicht verwenden

Die Kategorie-Ansicht wird nur angezeigt, wenn der Kabelnetzbetreiber diesen Dienst anbietet. Hier sind die Sender nach **Inhalts**-Kategorien (Genres) sortiert, z. B. **Sport**, **Kinder**, **Film** usw.

- Mit den Tasten ◄/► wählen Sie die vorherige oder nächste Kategorie aus.

5. Favoritenliste verwenden

In den Favoritenlisten können Sie die Sender speichern, die Sie am häufigsten ansehen bzw. anhören. Über die Favoritenlisten können Sie schnell auf Ihre bevorzugten Sender zugreifen.

- Drücken Sie die Taste **FAV**, während Sie einen Sender ansehen. Die Favoritenliste wird eingeblendet.
- Drücken Sie die Taste **TV/RADIO**, um zwischen den Favoritenlisten für Fernsehsender und für Radiosender umzuschalten.
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um den gewünschten Sender auszuwählen, dann drücken Sie die Taste **OK**. Mit den Tasten ◄/► gelangen Sie zur vorherigen oder zur nächsten Favoritenliste (1-5).

Funktion der kontextabhängigen Farbtasten:

- **ROT:** Zum Löschen des gewählten Senders aus der **Favoritenlist**e.
- **GRÜN**: Zum Sortieren der Sender mit den Tasten ▲/▼.
- **GELB**: Zum Zufügen des aktuellen Senders zur **Favoritenliste**.
- **BLAU**: Für Sonderfunktionen wie z. B. **Nach Namen sortieren**, **Nach Nummer sortieren**, **Liste umbenennen** oder **Neu nummerieren**.

  - **Nach Namen sortieren**: Zum Sortieren der Sender nach Alphabet.
  - **Nach Nummer sortieren**: Zum Sortieren der Sender anhand des Programmplatzes.
  - **Liste umbenennen**: Zum Umbenennen der aktuellen Favoritenliste.
  - **Neu nummerieren**: Zum Ändern des Programmplatzes, unter dem ein Sender gespeichert ist, mit den Tasten ◄/► oder mit den **Zifferntasten**.
  - **Favoritenliste löschen**: Zum Löschen aller Favoritenlisten.

6. Elektronischen Programmführer (EPG) verwenden

Der Programmführer zeigt Ihnen Informationen zum Senderprogramm an. Zudem können Sie direkt über den Programmführer ganz einfach Aufnahmen programmieren.

Hinweise:
1. Dieser Dienst ist abhängig vom Kabelnetzbetreiber und vom Sender.
2. Der Receiver benötigt einige Sekunden, um das Sendersignal auszulesen. Dann werden die EPG-Informationen angezeigt.

- Drücken Sie die Taste **EPG**, während Sie einen Sender ansehen. Sie können festlegen, ob der Programmführer mit ausführlichen Informationen oder in Kurzform angezeigt wird. Dazu rufen Sie im Menü die Optionen **Sender – Programmführer** auf und wählen zwischen **Standard** und **Mini-Guide**. Zum Navigieren im Programmführer verwenden Sie die Tasten wie folgt **(siehe auch Seite 33):**

  - ▲/▼: Zum Auswählen von Sendern.
  - ◄/►: Zum Anzeigen des Programms im vorgegebenen Zeitfenster.
- **Sprungtaste (⏮)**: Zurück zum vorherigen Tag (nur im **Standard**-Modus aktiviert).
- **Sprungtaste (⏭)**: Zum nächsten Tag (nur im **Standard**-Modus aktiviert).
- INFO (ℹ): Zum Anzeigen von Informationen zur Sendung.
- **ROT**: Zum Anzeigen des Programms 6 Stunden vor der aktuellen Programmanzeige (minus 6 Stunden).
- **GRÜN**: Zum Anzeigen des Programms 6 Stunden nach der aktuellen Programmanzeige (plus 6 Stunden).
- **GELB**: Zum Anzeigen nach Kategorie-Ansicht (abhängig vom Kabelnetzbetreiber).
- **BLAU**: Zum Durchsuchen der Programminformationen des EPG.

- Stellen Sie den **Tag**, die **Uhrzeit**, das **Thema** und das **Unterthema** ein, danach drücken Sie die Taste **OK**, um mit der Suche zu beginnen.

Aufnahme aus dem Elektronischen Programmführer (EPG)

Wählen Sie mit den Navigationstasten eine Sendung in der Programmführer-Anzeige aus und drücken Sie die Taste **REC**, um eine neue Timer-Programmierung hinzuzufügen.

- Stellen Sie **Typ, Häufigkeit, Schutz** und **Vor**- bzw. **Nachlauf** ein. Dann drücken Sie **OK**, um die Aufnahmedaten zu speichern.

7. Time-Shift-Funktion (zeitversetztes Fernsehen) und sofortige Aufnahme

Mit der Time-Shift-Funktion können Sie die aktuelle Sendung unterbrechen, um sie später an der Stelle fortzusetzen, an der Sie die Sendung gestoppt haben. Diese Funktion ist sehr nützlich, wenn Sie z. B. während einer Sendung ein Telefonat führen möchten.

Sie erstellen damit keine permanente Aufnahme. Diese Funktion wird auch als zeitversetztes Fernsehen bezeichnet und dient dazu, dass Sie bei Unterbrechungen nichts verpassen.

Voraussetzung dafür ist, dass im Menü die Option **Sofortige Aufnahme** auf **EIN** gestellt ist.
Zum Starten der Time-Shift-Funktion und zum Unterbrechen der Wiedergabe drücken Sie die Taste **TIME SHIFT (▶II)** während der Sendung; die aktuelle Live-Wiedergabe wird unterbrochen. Drücken Sie nach einer Weile erneut die Taste **TIME SHIFT (▶II)**, dann wird die Sendung fortgesetzt. Der Zeitstatusbalken wird eingeblendet, um Ihnen den aktuellen Betriebsstatus anzuzeigen. Mit den Tasten für die Wiedergabe können Sie den aufgezeichneten Teil der Sendung durchsuchen und wiedergeben.

Wenn Sie mit der Time-Shift-Funktion einen langen Zeitraum aufgenommen haben, können Sie durch die damit aufgenommenen Sendungen blättern. Verwenden Sie in diesem Fall die Tasten ▲/▼ im Infobanner, um durch die aufgenommenen Sendungen zu navigieren. Drücken Sie die Taste **OK**, um zur ausgewählten Sendung zu gelangen. Wenn Sie die Taste **REC** bei einer ausgewählten Sendung drücken, wird diese als normale Aufnahme dauerhaft gespeichert.

- **TIMESHIFT** (▶II): Zum Starten der Time-Shift-Funktion (und Anhalten der Wiedergabe). Zur Fortsetzung der Sendung drücken Sie die Taste erneut.
- **LIVE** (■): Springt zur aktuellen Wiedergabezeit (Live-Wiedergabe).
- **Sprungtasten** (I◀◀/▶▶I): Springt bei jedem Tastendruck in Schritten von 15 Minuten rückwärts oder vorwärts.
- **Suchlauf-Tasten** (◀◀/▶▶): Schneller Suchlauf rückwärts oder vorwärts bei einer Geschwindigkeit von **X1**, **X2**, **X4**, **X8**, **X16**, **X32**, **X64** und **X128**.
- **Zeitlupen-Tasten** (◀/▶): Zeitlupenwiedergabe rückwärts oder vorwärts bei einer Geschwindigkeit von **X1/2**, **X1/4**, **X1/8** und **X1/25**.

Aufnahme-Optionsmenü "Aktuelle Aufnahmen" verwenden:

- Drücken Sie die Taste **REC** während der Aufnahme.
  Es erscheint das Menü **Aktuelle Aufnahmen**.
  - ◄/►: Mit diesen Tasten können Sie die Aufnahmeendzeit einstellen. Wählen Sie eine der folgenden Optionen: **Stoppt jetzt**, **Diese Sendung**, N**ächste Sendung**, **00:30**, **01:00**, **01:30**, **02:00**, **03:00**, **04:00**, **08:00**, **24:00**.
- Mit der Taste **OK** bestätigen Sie die gewählte Einstellung, mit der Taste **STOP (■)** beenden Sie die Aufnahme.
  Drücken Sie die Taste **EXIT** (⊘), um das Menü auszublenden.

8. Sender mit Portalfunktion / Multifeed

Wenn ein Multifeed-Portal mehrere Optionskanäle mit Fernsehprogrammen enthält, können Sie die **gelbe Taste** als Optionstaste zur Auswahl eines Optionskanals verwenden.

So wählen Sie den Optionskanal aus:

- Drücken Sie die **gelbe Taste**, um die verfügbaren Optionskanäle anzuzeigen.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten Optionskanal.
- Drücken Sie die Taste **OK** , um den gewählten Optionskanal anzusehen.

9. Wiedergabesprache (Audio) wählen

Wenn die aktuelle Sendung in mehreren Sprachen übertragen wird, können Sie die gewünschte Sprache auswählen.

Zum Ändern der Sprache gehen Sie wie folgt vor:

- Drücken Sie die **gelbe Taste**, um die Sprachenliste anzuzeigen.
- Mit den Tasten ▲/▼ wählen Sie die gewünschte Wiedergabesprache aus.
- Drücken Sie die Taste **OK**. Die Sendung wird in der ausgewählten Wiedergabesprache übertragen.

10. Teletext anzeigen

Viele Sender übertragen zusammen mit dem Senderbild den sog. Teletext, der programmbezogene Zusatzinformationen, Fernsehprogramminformationen, Nachrichten usw. enthält.
Wenn der aktuelle Sender Teletext anbietet, können Sie diesen mit der **blauen Taste** aktivieren.
Manchmal gibt es Teletext in verschiedenen Sprachen; drücken Sie die **gelbe Taste**, um die Sprachenauswahl für den aktuellen Teletext anzuzeigen. Ist nur eine Sprache für Teletext vorhanden, wird das Teletext-Banner beim Drücken der **gelben Taste** nicht eingeblendet.

Zum Ändern der Teletext-Sprache gehen Sie wie folgt vor:

- Drücken Sie mehrmals die **gelbe Taste**, bis die **Teletext-Sprachenliste** angezeigt wird.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Teletext-Sprache aus.
- Drücken Sie die Taste **OK**. Der Teletext wird in der gewünschten Sprache angezeigt.

Bei Anzeige von Teletext können Sie die Farbtasten wie folgt verwenden:

- **ROT**: Zum Aufrufen der vorherigen Seite (vom Anbieter abhängig).
- **GRÜN**: Zum Aufrufen der nächsten Seite (vom Anbieter abhängig).
- **▲/▼**: Zum Aufrufen der vorherigen/ nächsten Unterseite.

P100 100 TV5 Text 27.09.07 15:53:11
TV5MONDE
101 INDEX 400 JEUX
102 METEO 500 LES PLUS
130 INFOS 600 DECOUVERTE
160 ECONO 300 PROG. TV5
www.tv5.org
le web de TV5MONDE
Carnets du lutin - Militaire 501
Cin@ Quiz - sp@cial Truffaut 420
Horloge savante 53 - Cuisine 441
Le mot en question - sept. 461
SELECTIONS DU JOUR >> 305-307

11. Untertitel anzeigen

Wenn die aktuelle Sendung mit Untertiteln übertragen wird, drücken Sie die **gelbe Taste**, um die aktuelle Untertitel-Sprachenliste anzuzeigen.

Zum Ändern der Untertitelsprache gehen Sie wie folgt vor:

- Drücken Sie so oft die **gelbe Taste**, bis die Liste der Untertitel-Sprachen angezeigt wird.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Untertitelsprache aus.
- Drücken Sie die Taste **OK**. Untertitel werden in der gewählten Sprache angezeigt.

12. Aufnahme mit einem Tastendruck (One-Touch-Aufnahme) starten

Mit dieser Funktion können Sie eine Fernseh- oder Radiosendung direkt während der Ausstrahlung aufnehmen. Die aufgenommene Datei wird automatisch im Archiv unter **Video** bzw. **Radio** gespeichert.
Sie können bis zu zwei verschiedene Sender zur selben Zeit aufnehmen.

Für die One-Touch-Aufnahme gehen Sie wie folgt vor:

- Wechseln Sie zu dem Sender, den Sie aufnehmen möchten. Drücken Sie dann die Taste **REC**, um die Aufnahme zu starten.
- Zum Stoppen der Aufnahme drücken Sie die Taste **STOP (■)**. Das Aufnahme-Optionsmenü wird eingeblendet. In diesem Optionsmenü können Sie festlegen, ob Sie die Aufnahme stoppen möchten oder nicht.
- Drücken Sie die Taste **STOP (■)** ein zweites Mal, um die Aufnahme zu stoppen.

Für die Aufnahme zweier Sender:

- Wechseln Sie zum ersten Sender, den Sie aufnehmen möchten. Drücken Sie dann die Taste **REC**, um die Aufnahme zu starten.
- Wechseln Sie zum zweiten Sender, den Sie aufnehmen möchten. Drücken Sie dann die Taste **REC**, um die Aufnahme zu starten.
- Zum Stoppen der Aufnahme:
  1. Drücken Sie die Taste **STOP (■)**. Das Aufnahme-Optionsmenü wird eingeblendet.
  2. Wählen Sie den Sender, dessen Aufnahme Sie stoppen möchten, mit Hilfe der Tasten ▲/▼. Drücken Sie die Taste **STOP (■)** ein zweites Mal.
  3. Zum Stoppen der zweiten Aufnahme drücken Sie die Taste **STOP (■)**, und drücken Sie noch einmal, wenn das Optionsmenü geöffnet wird.

Hinweis: Während der Aufnahme zweier Sender können Sie nur einen dieser beiden Sender ansehen. Die anderen Sender sind in der Auswahlliste deaktiviert.

Zum nachträglichen Speichern von Sendungen:

Wenn Sie beim Anschauen einer Sendung zu einem beliebigen Zeitpunkt entscheiden, dass Sie die Sendung aufnehmen möchten, drücken Sie die Taste **REC**, um die gesamte Sendung von Anfang an zu speichern.

Voraussetzung dafür ist, dass
- der Receiver zu Beginn der Sendung eingeschaltet und
- der entsprechende Sender eingestellt war;
- zwischendurch nicht zu einem anderen Sender umgeschaltet wurde und
- im Menü **Recorder** die Option **Sofortige Aufnahme** auf **EIN** steht.

Beim Drücken der Taste **REC** erscheint ein Aufnahme-Optionsmenü, in dem Sie zusätzlich die Aufnahmezeiten einstellen können.

13. Lesezeichen-Funktion verwenden

Sie können bestimmten Szenen einer Aufnahme mit einem Lesezeichen markieren, damit Sie die Stelle anschließend leicht wiederfinden.

Zum Hinzufügen eines Lesezeichens:

- Drücken Sie die Taste **BOOKMARK** während der Wiedergabe einer Aufnahme. Das Lesezeichen-Banner wird eingeblendet. Drücken Sie nochmals die Taste **BOOKMARK**, um ein Lesezeichen zu erstellen. Die Zahl "1" wird oben am Bildschirm angezeigt und die Szene wird mit einem Lesezeichen markiert.
- Drücken Sie die Taste **BOOKMARK** erneut, wenn die nächste Szene erscheint, die Sie mit einem Lesezeichen versehen möchten. Die Nummer "2" wird angezeigt und die Szene wird mit einem Lesezeichen markiert.

Hinweis: Verwenden Sie die Suchlauf-Tasten (◀◀/▶▶), um die Szenen, die Sie markieren möchten, schnell zu finden.

- Lesezeichen können durch Wiederholen der oben genannten Schritte hinzugefügt werden. Sie können bis zu 32 Szenen mit Lesezeichen versehen.

Zum Aufrufen einer mit Lesezeichen markierten Szene:

- Drücken Sie die Taste **BOOKMARK**, und wählen Sie anschließend mit den Tasten ◄/► die Nummer des gesuchten Lesezeichens.
- Drücken Sie dann die Taste **OK**, um zum gewählten Lesezeichen zu springen und die Wiedergabe an diesem Punkt zu starten.

Zum Löschen eines Lesezeichens:

- Drücken Sie die Taste **BOOKMARK**, und wählen Sie mit den Tasten ◄/► das Lesezeichen aus, das Sie löschen möchten.
- Drücken Sie dann die **blaue Taste**, um das gewählte Lesezeichen zu löschen. Die letzte Lesezeichennummer wird um 1 kleiner ohne Änderung der Positionen.

14. PIP-Funktion (Bild-in-Bild-Funktion) verwenden

Mit der PIP-Funktion (PIP - Picture in Picture; Bild-in-Bild) können Sie ein zweites kleineres Bild einblenden, das einen anderen Sender anzeigt. Drücken Sie die **PIP**-Taste, um die Bild-in-Bild-Funktion zu aktivieren bzw. wieder zu deaktivieren. Durch Drücken der Taste INFO ( ) aktivieren Sie das Hilfemenü für weitere Informationen.

- **ROT**: Zum Austauschen von Haupt- und PIP-Bild.
- ▲/▼/◄/►: Zum Einstellen der Position des PIP-Bilds.
- **I◄◄/►►I**: Zum Einstellen der Größe des PIP-Bilds.
- **PIP**: Zum Einblenden bzw. Ausblenden eines PIP-Bilds.
- **GRÜN**: Zum Ein- bzw. Ausschalten des Tons vom PIP-Bild.
- **P+/P-**: Zum Einstellen des Senders.
- ↶ (**Zurück**): Zum Deaktivieren der PIP-Funktion.

BEDIENUNG DES RECEIVERS

Hauptmenü

- Drücken Sie die Taste **MENÜ**, um das Hauptmenü einzublenden.

Ein Menü mit den folgenden Untermenüs wird eingeblendet: **Service, Sender, Recorder** und **Einrichtung.**

Zur Menüsteuerung verwenden Sie folgende Tasten:
▲/▼/◄/► zur Navigation im Menü
► zum Aufrufen von Optionen für Einstellungen
OK zur Bestätigung von Einstellungen
Zurück-Taste ↶ zum Aufrufen des nächsthöheren Menüs
EXIT zum Verlassen des Menüs.

1. Service

1.1. PIN-Code ändern

Sie können den PIN-Code ändern.

- Geben Sie mit den **Zifferntasten (0~9)** zuerst den aktuellen PIN-Code ein, dann den neuen PIN-Code. Zur Bestätigung geben Sie den neuen PIN-Code ein zweites Mal ein. Dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Bitte beachten Sie, dass der neue PIN-Code nicht aus denselben vier Ziffern bestehen kann.
- Bitte beachten Sie, dass der PIN-Code ein vierstelliger Zifferncode sein muss.

Hinweis: Wenden Sie sich an den **Unitymedia-Kundenservice**, falls Sie den PIN-Code vergessen haben. Wenn Sie Ihren PIN-Code ändern, müssen Sie sich den neuen Code merken.

1.2. SmartCard

Mit dieser Menüoption können Sie Informationen zur SmartCard anzeigen: Name, Version, Seriennummer usw.

1.3. Produktinformation

Mit dieser Menüoption können Sie Informationen zum Digital-Receiver anzeigen: Hersteller, Produktname, Firmware- und Hardware-Version usw.
Außerdem können Sie mit der **roten Taste** ein Reset auf die Standardeinstellungen und mit der **grünen Taste** ein Software-Update durchführen.

• Rote Taste: Zurück auf Werkseinstellung

- Sie können das Gerät hier auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurücksetzen. Alle persönlichen Einstellungen wie Favoriten usw. gehen dabei verloren, nicht jedoch die im Archiv gespeicherten Aufnahmen. Drücken Sie die **rote Taste** und wählen Sie im Bestätigungsfeld **Ja**, um das Gerät auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen. Andernfalls wählen Sie **Nein**.

● **Grüne Taste: Softwareaktualisierung**

- Sie können auswählen, ob Sie die Software automatisch oder manuell aktualisieren möchten.

Hinweis: Ziehen Sie weder Netz- noch Kabelstecker heraus, während die Softwareaktualisierung durchgeführt wird!

Auto: Zur automatischen Aktualisierung der Software.

Manuell: Sie können **Frequenz**, **Symbolrate**, **Modulation** und **PID** manuell festlegen.

Hinweise: 1. Verwenden Sie vorzugsweise die automatische Softwareaktualisierung.

2. Die **manuelle Einstellung** sollte nur von erfahrenen Benutzern verwendet werden.

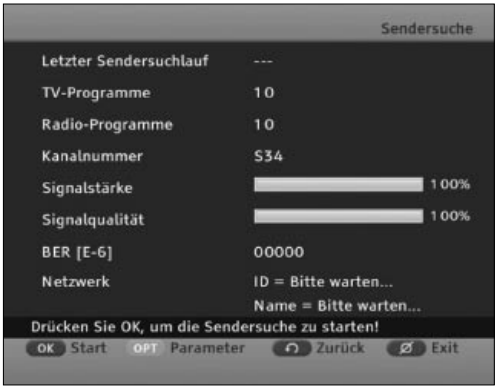
Automatische Aktualisierung:

Drücken Sie die **grüne Taste**, wählen Sie die Option **Auto** und drücken Sie die Taste **OK**.

- Rücksetzen bei der Softwareaktualisierung: Sie können die werkseitig voreingestellten Werte wieder herstellen, falls mit den neuen geänderten Sendereinstellungen und anderen Daten Probleme auftreten. Verwenden Sie dazu die oben beschriebene Funktion zum Rücksetzen auf die Werkseinstellung.

1.4. Netzwerkinformation

Der Bildschirm **Sendersuche** zeigt Einzelheiten zum letzten Sendersuchlauf und Informationen zu dem Signal an, das Ihr digitaler Receiver gerade empfängt. Bei einem **Sendersuchlauf** werden alle verfügbaren TV- und Radiosender in die **Senderliste** eingefügt.



- Starten Sie die Sendersuche im Menüpunkt **Sendersuche** mit der Taste **OK**. Die folgenden Informationen werden erfasst:
  - **Letzter Sendersuchlauf**: Datum des **letzten Sendersuchlaufs** (oder leer)
  - **TV-Programme**: Anzahl der Fernsehsender
  - **Radioprogramme**: Anzahl der Radiosender
  - **Signalstärke**: Nach Abschluss des Sendersuchlaufs wird die Signalstärke als Prozentzahl angegeben. Vor oder während eines Sendersuchlaufs beträgt die Signalstärke 0 %. Bei Anzeige von 0 % starten Sie den Suchlauf bzw. warten Sie ab, bis er abgeschlossen ist.
  - **Signalqualität**: Wenn die Signalqualität nicht gut ist, sollten Sie das Kabel und die Anschlüsse überprüfen.
  - **BER [E-6]**: Bit-Fehlerrate; dies ist eine technische Information, die sich auf die Signalqualität bezieht.
  - **Netzwerk**: Informationen zum Netzwerk werden angezeigt.

- Drücken Sie die Taste **OK**, um den Suchlauf zu starten.
- Drücken Sie die **gelbe Taste OPT**, um Parameter für die manuelle Sendersuche einzugeben.
- Um die Parameter für die manuelle Sendersuche zu ändern, wählen Sie den Parameter, den Sie einstellen möchten, mit den Tasten ▲/▼ aus. Drücken Sie dann die Tasten ◄/►, um den Wert zu ändern.

Hinweis: Die manuelle Sendersuche und Änderung der Parameter ist nur für erfahrene Anwender empfohlen.

1.5. Kundeninformation

Mit dieser Option können Sie von Unitymedia ausgestrahlte Meldungen anzeigen.

2. Sender

2.1. Programmführer

Mit dieser Menüoption können Sie einstellen, in welcher Form der **Programmführer** angezeigt wird: im Standard-Modus mit ausführlichen Informationen oder als Mini-Guide in Kurzform. Zum Anzeigen des Programmführers drücken Sie die Taste **EPG** auf der Fernbedienung.

Standard: Zur Anzeige von Datum und Uhrzeit, ausführlichen Programminformationen, Sendername und Programmübersicht.

Mini-Guide: Zur Anzeige von Sendername und Programminformationen in einem kleinen Infofenster.

2.1.1. Standard

Mit dieser Option können Sie Informationen für alle Sender anzeigen. Der Dienst ist abhängig vom jeweiligen Anbieter. Wenn Sie einen Sender mit den Tasten ▲/▼ auswählen, werden verschiedene Informationen dazu angezeigt wie beispielsweise die aktuelle Zeit und das Datum, der Sendername, der Titel des aktuellen Programms, eine Programmübersicht und der Status des Senders (**Aufnahme**, **Favorit**, **Kindersicherung**, **Pay-TV** usw.).

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◄/►, um das gewünschte Feld auszuwählen, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Mit der Taste INFO (ℹ) erhalten Sie weitere Informationen zur ausgewählten Sendung.

Hinweis: Falls die **EPG-Information** Lücken enthält, drücken Sie die Taste **OK**, um den Sender mit den Lücken auszuwählen. Warten Sie einige Zeit.

2.1.2. Mini-Guide

Mit der Option **Mini-Guide** wird der Programmführer wesentlich kürzer dargestellt. Mit den Tasten ◄/► können Sie Programminformationen zum vorherigen oder nächsten Programm aufrufen.

- Mit den Tasten ▲/▼ wählen Sie den gewünschten Sender aus, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Mit den Tasten ◄/► erhalten Sie weitere Informationen zum Programm.

Hinweis: Bei Auswahl eines gesperrten Senders können Sie den **PIN-Code** nur im Menü **Mini-Guide** eingeben, nicht jedoch in der **Standard**-Ansicht.

2.2. Sortierung Senderliste

Mit dieser Option können Sie die Sender in der Senderliste sortieren (siehe Seite 26).

- Benutzen Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sortierung (**Alphabetisch** oder **Standard**) auszuwählen.
- Wenn Sie die Taste **OK** drücken, wird die Senderliste sortiert. Sie können diese Funktion auch verwenden, indem Sie bei Anzeige der Senderliste die **blaue Taste** drücken.

2.3. Favoriten bearbeiten

Sie können Sender zur **Favoritenliste** hinzufügen oder aus dieser entfernen.

Favoritenliste auswählen:

- Benutzen Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Favoritenliste zu wählen, danach drücken Sie die Taste **OK**. Sie können diese Funktion auch verwenden, indem Sie bei Anzeige der Senderliste die **gelbe Taste** drücken.

Sender zur Favoritenliste hinzufügen oder aus der Favoritenliste löschen:

- Wählen Sie den Sender mit den Tasten ▲/▼. Dann drücken Sie die **gelbe Taste**, um den Sender zu den Favoriten hinzuzufügen oder aus der Favoritenliste zu entfernen. Sender, die auf der Favoritenliste stehen, sind mit dem Symbol ★ rechts vom Sendernamen gekennzeichnet.
- Schließen Sie die Bearbeitung der Liste mit der Taste **OK** ab.
- Mit den Tasten ◄/► können Sie zwischen der **Favoritenliste** und der **Senderliste** umschalten.

2.4. EPG-Zeitfenster

Sie können das im Programmführer dargestellte Zeitfenster einstellen.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen den Optionen **45 Minuten**, **90 Minuten**, **180 Minuten** und **360 Minuten**.

45 Minuten: Zeitbalken unterteilt in Schritte von 15 Minuten
90 Minuten: Zeitbalken unterteilt in Schritte von 30 Minuten
180 Minuten: Zeitbalken unterteilt in Schritte von 60 Minuten
360 Minuten: Zeitbalken unterteilt in Schritte von 120 Minuten

3. Digitaler Video-Recorder

Dieser Menüpunkt enthält u. a. die Aufnahmefunktionen und die Verwaltungs- und Wiedergabefunktionen für die im Archiv gespeicherten Dateien.

3.1. Archiv

Auf der Festplatte des Receivers sind im **Archiv** Aufnahmen von Fernsehsendungen (**TV-Aufnahmen**), Radiosendungen (**Radio-Aufnahmen**), JPG-Bilddateien (**Meine Bilder**) und MP3-Musikdateien (**Meine Musik**) gespeichert. Sie erreichen das Archiv über den Archiv-Knopf auf der Fernbedienung. Alternativ gelangen Sie über das Menü (Recorder/Archiv) zum Archiv und können dort Dateien wiedergeben und bearbeiten.

Es ist auch möglich, ein USB-Speichergerät an den USB-Anschluss vorne am Receiver anzuschließen und die darauf gespeicherten JPG- und MP3-Dateien über den Receiver abzuspielen.

Hinweis: Bei der Verwendung eines externen USB-Speichergerätes muss das Dateisystem FAT32 sein. (siehe Seite D-49)

3.1.1. TV Aufnahmen

Sie können Aufnahmen von Fernsehsendungen wie folgt wiedergeben.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼, **P+/-** eine Aufnahme aus, und drücken Sie dann die Taste **OK**.
  - **Wiedergabe/Pause** (▶II): Zur Wiedergabe der gewählten Datei bzw. zum Unterbrechen der Wiedergabe.
  - **Stop** (■): Zum Beenden der Wiedergabe und Rückkehr zur Dateiliste.

- **Suchlauf** (◀◀/▶▶): Schneller Suchlauf rückwärts oder vorwärts bei einer Geschwindigkeit von **X1**, **X2**, **X4**, **X8**, **X16**, **X32**, **X64** und **X128**. Zum schnellen Suchen drücken und halten Sie die Taste, bis die gesuchte Szene gefunden ist.
- **Zeitlupe** (◀/▶): Zeitlupenwiedergabe rückwärts oder vorwärts bei einer Geschwindigkeit von **X1/2**, **X1/4**, **X1/8** und **X1/25**.
- **Sprung** (**I◀◀/▶▶I**): Jeder Tastendruck führt einen 15-Minuten-Sprung durch.

Hinweis: Wenn eine Aufnahme aufgrund Stromabschaltung abgebrochen wird, ist eventuell kein Zugriff auf die Festplatte möglich; Grund dafür sind Wiederherstellungsvorgänge, die im Hintergrund ablaufen. Sobald die Festplatte wieder verfügbar ist, wird eine entsprechende Meldung angezeigt.

- Wenn Sie eine Aufnahme länger als 5 Minuten ansehen, wird ihr Eintrag in der Liste der Sendungen mit dem Augen-Symbol ( ) für "bereits gesehen" markiert.

- Wenn mehrere Teile einer Fernsehserie aufgenommen werden, wird automatisch eine Indexnummer an den Namen angehängt.

Hinweis: Wenn Sie eine Aufnahme bis zum Ende geschaut haben, fragt das Gerät Sie automatisch, ob Sie die Aufnahme löschen möchten. Wenn Sie das vorausgewählte **JA** mit **OK** bestätigen, wird die Aufnahme aus dem Archiv entfernt. Ansonsten wählen Sie **NEIN** und drücken **OK**.

- Nach Auswahl einer Datei können Sie folgende Funktionen verwenden:

  - **Bearbeiten (grüne Taste)**: Zum Bearbeiten stehen die Funktionen **Löschen**, **Umbenennen**, **Verschieben, Neuer Ordner** und **Sperren** zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Funktion aus, und drücken Sie die Taste **OK**.

■ Löschen
Sie können Dateien aus dem Archiv löschen.
• Drücken Sie die Taste ◄/►, um **Ja** auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste **OK**.

■ Umbenennen
Sie können den Namen der Datei oder des Ordners ändern.

ROT: Schaltet um zwischen Groß- und Kleinschreibung.

GRÜN: Schaltet um zwischen SMS- und normaler Tastatur.

BLAU: Schaltet um zwischen Sonderzeichen und dem ABC.

• Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► das gewünschte Zeichen aus. Drücken Sie dann die Taste **OK**.
• Nach Auswahl aller von Ihnen gewünschten Zeichen wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► das Feld **Speichern** aus, dann drücken Sie die Taste **OK**.
• Bis zu 24 Zeichen sind zulässig.

■ Verschieben
Sie können eine Datei oder einen Ordner in einen anderen Pfad verschieben.
• Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ einen Zielordner aus und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste **OK**.
Drücken Sie nach Auswahl eines Ordners die **gelbe Taste**.

■ Neuer Ordner
Ein neuer Ordner kann im aktuellen Verzeichnis erstellt werden.
• Geben Sie den Namen des neuen Ordners auf die gleiche Weise ein wie unter **Umbenennen** beschrieben.

■ Sperren
Sie können Dateien in der Liste sperren oder entsperren.
- Geben Sie dazu Ihren PIN-Code ein. Gesperrte Dateien sind mit dem Symbol gekennzeichnet. Um eine gesperrte Datei anzuzeigen, müssen Sie zuvor den PIN-Code eingeben.

- **Auswahl (gelbe Taste)**: Zum Anzeigen einer Dateiliste nach Typ: **TV-Aufnahmen**, **Radio-Aufnahmen**, **Meine Bilder** und **Meine Musik**. Wählen Sie den Typ mit Hilfe der Tasten ▲/▼, und drücken Sie **OK**.
- **Einstellungen (blaue Taste)**: Zum Sortieren der Dateien nach **Namen**, **Größe** oder **Datum**. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Option aus, und drücken Sie **OK**.

3.1.2. Radio-Aufnahmen

Sie können Aufnahmen von Radiosendungen wiedergeben.

- Wenn Sie eine Radioaufnahme länger als 5 Minuten anhören, wird der Eintrag in der Liste der Aufnahmen mit dem Symbol ( ) als "bereits gehört" markiert.
- Wenn mehrere Teile einer Radioserie aufgenommen werden, wird automatisch eine Indexnummer an den Namen angehängt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼, **P+/-** eine Radioaufnahme aus, und drücken Sie dann die Taste **OK**.

- **Bearbeiten (grüne Taste)**: Zum Bearbeiten stehen die Funktionen **Löschen, Umbenennen, Verschieben, Neuer Ordner** und **Sperren** zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Funktion aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- **Auswahl (gelbe Taste)**: Zum Anzeigen einer Dateiliste nach Typ: **TV-Aufnahmen**, **Radio-Aufnahmen**, **Meine Bilder** und **Meine Musik**. Wählen Sie den Typ mit den Tasten ▲/▼, und drücken Sie **OK**.
- **Einstellungen (blaue Taste)**: Zum Sortieren der Dateien nach **Namen**, **Größe** oder **Datum**. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Option aus, und drücken Sie **OK**.

3.1.3. Meine Bilder

Sie können Bilddateien im Format *.jpg wie folgt wiedergeben.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼, **P+/-** eine Bilddatei aus. Drücken Sie dann die Taste **OK**.
  - **Wiedergabe/Pause** (▶II): Zur Wiedergabe einer Diashow bzw. zur Unterbrechung der Wiedergabe.
  - **Stop** (■): Zum Beenden der Wiedergabe und Rückkehr zur Dateiliste.
  - ◀/▶: Zum Aufrufen des vorherigen oder nächsten Bilds.
  - ◀◀/▶▶: Zum Einstellen der Wiedergabegeschwindigkeit der Diashow; zur Auswahl stehen die Optionen **Langsam**, **Normal** und **Schnell**.
- Zum Öffnen eines Ordners wählen Sie den Ordner zunächst mit den Tasten ▲/▼ oder **P+/-**, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Um zur nächsthöheren Ordnerebene zu wechseln, wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ oder **P+/-** das Symbol .. aus und drücken die Taste **OK**. Sie können auch einfach die **Zurück-Taste** (↶) verwenden.
  - Wenn Sie ein **externes USB-Speichermedium** an den USB-Anschluss vorne am Receiver anschließen, wird die **rote Taste** aktiviert. Durch Drücken der **roten Taste** können Sie dann zwischen der integrierten Festplatte des Receivers und dem externen USB-Speicher umschalten. Wenn kein USB-Speichermedium angeschlossen ist, wird diese Taste deaktiviert.

Hinweis: Bei der Verwendung eines externen USB-Speichergerätes muss das Dateisystem FAT32 sein.

- Nach Auswahl einer Datei können Sie folgende Funktionen verwenden:

  - **Bearbeiten (grüne Taste)**:
    Zum Bearbeiten von Dateien stehen die Funktionen **Löschen, Diashow, Kopieren, Verschieben, Umbenennen** und **Neuer Ordner** zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Funktion aus, und drücken Sie die Taste **OK**.

    ■ Löschen
    Sie können eine Datei oder einen Ordner von der Festplatte oder vom angeschlossenen USB-Speicher löschen.

    • Drücken Sie die Taste ◄/►, um **Ja** auszuwählen, dann drücken Sie die Taste **OK**.

    ■ Diashow
    Mit dieser Funktion können Sie Bilder im Diashow-Modus wiedergeben.

    ■ Kopieren
    Sie können eine Datei oder einen Ordner unter einem anderen Pfad auf einen anderen Speicher (von der Festplatte auf USB oder umgekehrt) kopieren.

    • Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den Zielordner aus. Drücken Sie nach Auswahl eines Ordners die **gelbe Taste**.
    • Zur Auswahl mehrerer Dateien oder Ordner drücken Sie die Taste **0** bei der gewünschten Datei oder dem Ordner. Drücken Sie die Taste **0** erneut, um die Auswahl zu deaktivieren.

■ **Verschieben**
Sie können eine Datei oder einen Ordner unter einem anderen Pfad auf einen anderen Speicher (von der Festplatte auf USB oder umgekehrt) verschieben.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ einen Zielordner aus. Drücken Sie nach Auswahl eines Ordners die **gelbe Taste**.

■ **Umbenennen**
Sie können den Namen der Datei oder des Ordners ändern.

ROT: Schaltet um zwischen Groß- und Kleinschreibung.

GRÜN: Schaltet um zwischen SMS- und normaler Tastatur.

BLAU: Schaltet um zwischen Sonderzeichen und dem ABC.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► das gewünschte Zeichen aus, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Nach Auswahl aller von Ihnen gewünschten Zeichen wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► das Feld **Speichern** aus, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Bis zu 24 Zeichen sind zulässig.

■ **Neuer Ordner**
Ein neuer Ordner kann im aktuellen Verzeichnis erstellt werden.

- Geben Sie den Namen des neuen Ordners auf die gleiche Weise ein wie unter **Umbenennen** beschrieben.

- **Auswahl (gelbe Taste):** Zum Anzeigen einer Dateiliste nach Typ: **TV-Aufnahmen, Radio-Aufnahmen, Meine Bilder und Meine Musik.** Wählen Sie den Typ mit Hilfe der Tasten ▲/▼, und drücken Sie **OK.**
- **Einstellungen (blaue Taste):** Zum Einstellen der Optionen **Sortieren**, **Diashow-Geschwindigkeit**, **Musik abspielen** und **Wiedergabeliste**.
  - Benutzen Sie die Tasten ◄/►, um nach **Name** oder **Größe** zu sortieren.
  - Benutzen Sie die Tasten ◄/►, um die Schnelligkeit der Diashow auf **Langsam**, **Normal** oder **Schnell** einzustellen.
  - Benutzen Sie die Tasten ◄/►, um in Bezug auf das Abspielen von Musik während der **Diashow Ja** oder **Nein** zu wählen.
  - Benutzen Sie die Tasten ◄/►, um die gespeicherte **Wiedergabeliste** zu selektieren.

3.1.4. Meine Musik

Sie können Musikdateien mit der Erweiterung *.mp3 wiedergeben und bearbeiten.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼, **P+/-** eine MP3-Datei aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - **Wiedergabe/Pause** (▶II): Zur Wiedergabe der gewählten Datei bzw. zum Unterbrechen der Wiedergabe.
  - **Stop** (■): Zum Stoppen der Wiedergabe und Rückkehr zur Dateiliste.
- Zum Öffnen eines Ordners wählen Sie zunächst den Ordner mit den Tasten ▲/▼, **P+/-**. Drücken Sie dann die Taste **OK**.
- Um zur nächsthöheren Ordnerebene zu wechseln, wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ oder **P+/-** das Symbol .. aus und drücken die Taste **OK**. Sie können auch einfach die **Zurück-Taste** (↶) verwenden.
  - Wenn Sie ein **externes USB-Speichermedium** an den

USB-Anschluss vorne am Receiver anschließen, wird die **rote Taste** aktiviert. Durch Drücken der **roten Taste** können Sie dann zwischen der integrierten Festplatte des Receivers und dem externen USB-Speicher umschalten. Wenn kein USB-Speichermedium angeschlossen ist, wird diese Taste deaktiviert.

Hinweis: Bei der Verwendung eines externen USB-Speichergerätes muss das Dateisystem FAT32 sein.

- Nach Auswahl einer Datei können Sie folgende Funktionen verwenden:

- **Bearbeiten (grüne Taste)**: Zum Bearbeiten von Dateien stehen die Funktionen **Löschen**, **Zur Wiedergabeliste hinzufügen**, **Neue Wiedergabeliste, Kopieren**, **Verschieben**, **Umbenennen** und **Neuer Ordner** zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Funktion aus, danach drücken Sie die Taste **OK**.

■ **Löschen**
Sie können eine Datei oder einen Ordner von der Festplatte oder vom angeschlossenen USB-Speicher löschen (siehe Seite 50).

■ **Zur Wiedergabeliste hinzufügen**
Sie können eine Datei auswählen und der Wiedergabeliste hinzufügen. Zum Hinzufügen einer Datei muss mindestens eine Wiedergabeliste vorhanden sein.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Datei aus, dann drücken Sie die **grüne Taste**.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option **Zur Wiedergabeliste hinzufügen**, und drücken Sie die Taste **OK**. Weitere Dateien können durch Wiederholung der vorherigen Schritte hinzugefügt werden.

■ **Neue Wiedergabeliste**
Sie können eine neue Wiedergabeliste erstellen.

- Drücken Sie die **grüne Taste**.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option **Neue Wiedergabeliste**, und drücken Sie die Taste **OK**. Geben Sie einen Namen für die Wiedergabeliste ein, und speichern Sie sie.

■ **Kopieren**
Sie können eine Datei oder einen Ordner unter einem anderen Pfad auf einen anderen Speicher (von der Festplatte auf USB oder umgekehrt) kopieren (siehe Seite 50).

■ **Verschieben**
Sie können eine Datei oder einen Ordner unter einem anderen Pfad auf einen anderen Speicher (von der Festplatte auf USB oder umgekehrt) verschieben (siehe Seite 51).

■ **Umbenennen**
Sie können den Namen der Datei oder des Ordners ändern (siehe Seite 51).

■ **Neuer Ordner**
Ein neuer Ordner kann im aktuellen Verzeichnis erstellt werden (siehe Seite 51).

- **Auswahl (gelbe Taste)**: Zum Anzeigen einer Dateiliste nach Typ: **TV-Aufnahmen**, **Radio-Aufnahmen**, **Meine Bilder** und **Meine Musik**. Wählen Sie den Typ mit Hilfe der Tasten ▲/▼, und drücken Sie **OK**.
- **Einstellungen (blaue Taste)**: Zum Einstellen der Optionen **Sortieren**, **Ansicht**, **Wiedergabeliste, Wiederholen und zufällig**.

■ **Optionen**
Optionen wie z. B. **Sortieren**, **Ansicht**, **Wiedergabeliste**, **wiederholen** und **zufällig** (für Zufallswiedergabe) können Sie einstellen.

- Mit den Tasten ◄/► sortieren Sie anhand Name oder Größe.
- Mit den Tasten ◄/► wählen Sie den Ansichtstyp aus (**Wiedergabeliste** oder **Ordner**).
- Mit den Tasten ◄/► wählen Sie eine der gespeicherten Wiedergabelisten aus.
- Zum Aktivieren der Optionen **wiederholen** und **zufällig** wählen Sie die gewünschte Option aus und drücken **OK**.

Wenn Sie als Ansichtstyp die Option **Wiedergabeliste** wählen, werden die Wiedergabelisten aufgelistet.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼, **P+/-** eine Wiedergabeliste aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - **Wiedergabe/Pause** (▶II): Zur Wiedergabe des gewählten Titels in der Wiedergabeliste bzw. zum Unterbrechen der Wiedergabe.
  - **Stop** (■): Zum Stoppen der Wiedergabe.
  - **Grüne Taste**: Zum Aufrufen der Funktionen **Bearbeiten**, **Umbenennen** und **Löschen**. Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Funktion aus, und drücken Sie **OK**.

■ **Bearbeiten**
- **ROT**: Löscht den gewählten Titel in der Wiedergabeliste.
- **GRÜN**: Löscht doppelt vorhandene Titel.
- **GELB**: Verschiebt den ausgewählten Titel nach oben in der Wiedergabeliste.
- **BLAU**: Verschiebt den ausgewählten Titel nach unten in der Wiedergabeliste.

Drücken Sie nach dem Bearbeiten die Taste **OK**, um die bearbeitete Wiedergabeliste abzuspeichern.

■ **Umbenennen**
Sie können den Namen der Wiedergabeliste ändern (siehe Seite 51).

■ **Löschen**
Sie können die Wiedergabeliste löschen (siehe Seite 50).

Auswahl (gelbe Taste): Zum Anzeigen einer Dateiliste nach Typ: **TV-Aufnahmen**, **Radio-Aufnahmen**, **Meine Bilder** und **Meine Musik**. Wählen Sie den Typ mit Hilfe der Tasten ▲/▼, und drücken Sie **OK**.

Einstellungen (blaue Taste): Zum Einstellen der Optionen **Sortieren**, **Ansicht**, **Wiedergabeliste, wiederholen und zufällig**.

3.2. Timer

3.2.1. Timerliste

Sie können Timer-Daten für Radio- und Fernsehsendungen programmieren.

- Drücken Sie die Taste ▲/▼, um im Hauptmenü die Option **Timerliste** auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste ►.
- Drücken Sie die Taste ▲/▼, um einen Timer-Speicherplatz auszuwählen, dann drücken Sie **OK**.

Sie können in der Liste der programmierten Aufnahmen Daten hinzufügen, bearbeiten oder löschen.

- **Titel**: Name der programmierten Sendung.
- **Start**: Startzeit und Datum der Sendung.
- **Häufigkeit**: Häufigkeit der Timer-Aktion (Aufnahme bzw. Anzeige) wie beispielsweise **Einmal**, **Täglich**, **Wöchentlich**, **Mo-Fr** und **An Wochenenden**.

■ **Hinzufügen**

Sie können der Liste weitere Timer-Programmierungen für Sender hinzufügen.

- Drücken Sie die **rote Taste (PLANER)**, um eine Timer-Programmierung hinzuzufügen.
- Mit den Tasten ▲/▼/◄/► können Sie die Optionen **Ereignis**, **Sender**, **Datum**, **Start**, **Stop**, **Häufigkeit** und **Vor-** und **Nachlauf** einstellen, dann die **rote Taste** zur Bestätigung drücken.

- **ROT**: Zum Bestätigen der eingegebenen Timer-Daten.
- **GELB**: Zum Sperren der Aufnahme, so dass Sie den **PIN-Code** eingeben müssen, um die aufgenommene Datei ansehen zu können.
- **BLAU**: Zum Bearbeiten des Namens der Aufnahme (siehe Seite 51, “Umbenennen”).

Hinweis: **Sendungen programmieren über EPG** Sie können Sendungen auch über den Elektronischen Programmführer (EPG) auswählen und programmieren. Gehen Sie dazu wie auf Seite 28 unter **Aufnahme aus dem Elektronischen Programmführer (EPG)** beschrieben vor.

• Je nach Typ der Timer-Programmierung funktioniert der Digital-Receiver wie folgt:

Timer-Typ	Im Standby-Modus	Im Live-Modus (bei eingeschaltetem Receiver und Senderanzeige)
Aufnehmen	Wenn Sie eine oder zwei Aufnahmen programmiert haben, werden diese ohne weiteren Benutzereingriff ausgeführt und abgeschlossen.	**Normale Senderanzeige (ein Hauptfenster):** - Wenn nur eine Aufnahme programmiert ist, wird diese im Hintergrund mit Hilfe des zweiten Tuners ausgeführt. - Sind zwei Aufnahmen programmiert, wird die erste im Hintergrund ausgeführt. Wenn die zweite Aufnahme beginnt, wird sie im Hauptfenster angezeigt.
		PIP-Modus mit Senderanzeige im Hauptbild und im PIP-Bild: - Wenn nur eine Aufnahme programmiert ist, wird diese ausgeführt und der aufgenommene Sender wird im PIP-Fenster (Bild-in-Bild) angezeigt. - Sind zwei Aufnahmen programmiert, wird die erste ausgeführt und im PIP-Bild angezeigt. Wenn die zweite Aufnahme beginnt, wird sie im Hauptfenster angezeigt.
		PIP-Modus mit Wiedergabe im Hauptfenster und Senderanzeige im PIP-Bild: - Wenn nur eine Aufnahme programmiert ist, wird diese im Hintergrund mit Hilfe des zweiten Tuners ausgeführt. - Sind zwei Aufnahmen programmiert, wird die erste im Hintergrund ausgeführt. Wenn die zweite Aufnahme beginnt, wird sie im PIP-Fenster angezeigt.
Schauen (Ansehen)	Keine Aktion.	Der Benutzer wird darüber informiert, dass der Digital-Receiver zu einem anderen Sender umschaltet.
Standby	Keine Aktion.	Der Digital-Receiver schaltet zum festgelegten Zeitpunkt in den Standby-Modus.
Aufwachen (Einschalten)	Der Digital-Receiver wird zur vorgegebenen Zeit mit dem festgelegten Sender eingeschaltet.	Keine Aktion.
Erinnerung	Keine Aktion.	Der Digital-Receiver zeigt eine Erinnerungsmeldung an.

• Der automatisch erstellte Standardname basiert auf Sender, Datum und Startzeit der Aufnahme.

• Drücken Sie die **rote Taste**, um die eingegebenen Timer-Daten zu bestätigen.

■ **Bearbeiten**
Sie können die Timer-Programmierungen in der **Timerliste** bearbeiten.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Timer-Aufnahme aus, die Sie bearbeiten möchten. Danach drücken Sie die **grüne Taste**.
- Mit den Tasten ▲/▼/◄/► bearbeiten Sie die Daten der Timer-Programmierung. Dann drücken Sie zur Bestätigung die **rote Taste**.

Hinweis: Bereits laufende Timer-Aufnahmen können nur begrenzt bearbeitet werden.

■ **Aufnahme erzwingen**
Wenn mehr als zwei Aufnahmen für den gleichen Zeitraum programmiert sind, können Sie einer Aufnahme Priorität geben, damit diese Aufnahme vorrangig ausgeführt wird.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine Timer-Aufnahme aus, der Sie Vorrang geben möchten. Dann drücken Sie die **gelbe Taste**.

Hinweis: Es können bis zu zwei Aufnahmen gleichzeitig durchgeführt werden (zwei Tuner).

■ **Löschen**
Sie können eine Timer-Programmierung aus der **Timerliste** löschen.

- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die zu löschende Timer-Programmierung aus. Dann drücken Sie die **blaue Taste**.
- Wählen Sie mit den Tasten ◄/► die Option **Ja** aus, dann drücken Sie die Taste **OK**.

3.2.2. Zeitreserve bei Aufnahme

Sie können für den Beginn und das Ende einer Sendung einen Sicherheitszeitraum festlegen. Dies dient dazu, auch bei kleineren zeitlichen Verschiebungen bei der Programmausstrahlung die gewünschte Sendung vollständig aufzuzeichnen.

Vorlauf

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um zwischen den Optionen **AUS**, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**, **10** und **15 Minuten** zu wählen, dann drücken Sie die Taste **OK**.

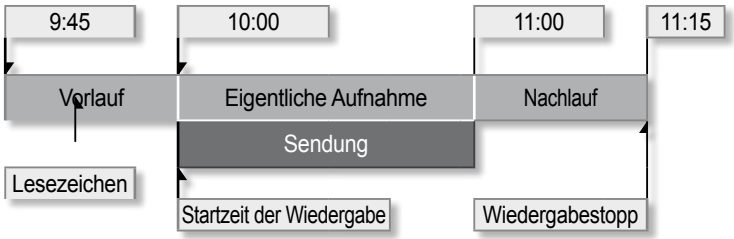
Nachlauf

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um zwischen den Optionen **AUS**, **2**, **5**, **10**, **15** und **30 Minuten** zu wählen, dann drücken Sie die Taste **OK**.

Wenn Sie eine Aufnahme wiedergeben, die mit Vorlauf programmiert wurde, startet diese mit dem Beginn der Sendung laut EPG und nicht mit dem Beginn des Vorlaufs. Sollte der EPG die falsche Startzeit einer Sendung gespeichert haben, müssen Sie ggf. zum Anfang der Sendung vor oder zurück spulen. Wenn Sie ein Lesezeichen innerhalb der Vorlaufzeit setzen, startet die Wiedergabe mit dem Lesezeichen.

Hier einige Beispiele zur Veranschaulichung:

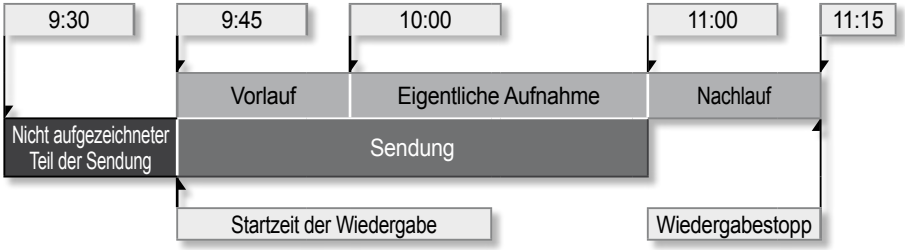
Wenn eine Sendung wie geplant um 10:00 beginnt und Vorlauf und Nachlauf auf 15 Minuten festgelegt sind:



* 9:45: Aktuelle Aufnahmestartzeit (einschließlich Vorlauf von 15 Min.)
* 9:45 – 10:00: Beginn der Wiedergabe, wenn ein Lesezeichen vorhanden ist.
* 10:00: Beginn der Sendung
* 11:00: Ende der Sendung
* 11:15: Aktuelle Aufnahmestoppzeit (einschließlich Nachlauf von 15 Min.)

➡ Die Wiedergabe startet zu Beginn der Sendung.

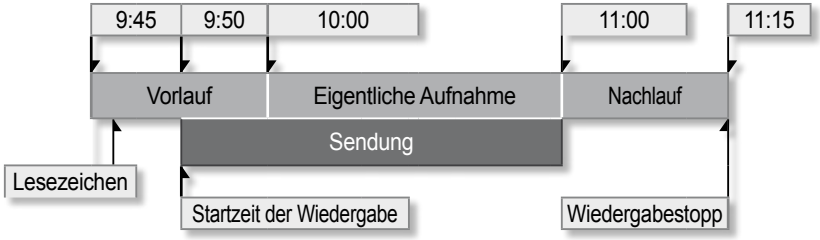
Wenn eine Sendung eine halbe Stunde zu früh um 9:30 beginnt und Vorlauf und Nachlauf auf 15 Minuten festgelegt sind:



* 9:30: Beginn der Sendung (eine halbe Stunde früher als geplant)
* 9:45: Aktuelle Aufnahmestartzeit (einschließlich Vorlauf von 15 Min.)
* 10:00: Angegebene Startzeit für die Sendung
* 11:00: Angegebene Zeit für das Ende der Sendung
* 11:15: Aktuelle Aufnahmestoppzeit (einschließlich Nachlauf von 15 Min.)

➡ Die Wiedergabe startet am Anfang der Vorlaufzeit.

Wenn eine Sendung 10 Minuten zu früh um 09:50 beginnt und Vorlauf und Nachlauf auf 15 Minuten festgelegt sind:



* 9:45: Aktuelle Aufnahmestartzeit (einschließlich Vorlauf von 15 Min.)
* 9:45 – 9:50: Beginn der Wiedergabe, wenn ein Lesezeichen vorhanden ist.
* 9:50: Beginn der Sendung (10 Min. früher als geplant)
* 10:00: Angegebene Startzeit für die Sendung
* 11:00: Angegebene Zeit für das Ende der Sendung
* 11:15: Aktuelle Aufnahmestoppzeit (einschließlich Nachlauf von 15 Min.)

➡ Die Wiedergabe startet zu Beginn der Sendung.

3.3. Meldungen

Sie können festlegen, ob Meldungen beim Start einer Aufnahme oder bei fehlerhaften Aufnahmen angezeigt werden.

Eingehende Aufnahmen
Wenn die Option **Meldungen** auf **EIN** steht:
Wenn eine Aufnahme programmiert ist, wird 5 Minuten vor Start der Aufnahme eine entsprechende Meldung eingeblendet. Ab diesem Moment erscheint eine solche Meldung jede Minute für 10 Sekunden. Während der letzten Minute wird die Meldung kontinuierlich angezeigt. Mit der Taste **EXIT** können Sie die Meldung ausblenden.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um für die Option **Eingehende Aufnahmen** die Einstellung **EIN** oder **AUS** zu wählen, und drücken Sie die Taste **OK**.

Eingehende Konflikte
Wenn die Option **Meldungen** auf **EIN** steht:
Wenn Sie z. B. eine Sendung im Time-Shift-Modus (zeitversetzt Fernsehen) ansehen und zwei demnächst startende Aufnahmen programmiert sind, wird eine Meldung über eingehende Konflikte angezeigt. Je näher der Konflikt kommt, desto häufiger wird die Meldung angezeigt. Mit der Taste **EXIT** können Sie die Meldung ausblenden.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um für die Option **Eingehende Konflikte** die Einstellung **EIN** oder **AUS** zu wählen, und drücken Sie die Taste **OK**.

3.4. Sofortige Aufnahme

Mit dieser Funktion können Sie den Receiver so einstellen, dass beim Aufrufen eines Senders automatisch die Aufnahme gestartet wird. Diese Aufnahme wird fortgesetzt, bis Sie zu einem anderen Sender umschalten.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die **Sofortige Aufnahme** auf **EIN** oder **AUS** zu stellen, und drücken Sie die Taste **OK**.

Wenn die **Sofortige Aufnahme** aktiviert ist, können Sie die letzten Szenen der aufgenommenen Sendung durch Drücken der Taste ◀◀ ansehen. Die Aufnahme ist jedoch nicht permanent - sie wird automatisch gelöscht, sobald Sie den Sender wechseln.
Nach Rücklauf mit der Taste ◀◀ können Sie auch die Tasten ▶II (Wiedergabe), ■ (Stopp), ◀◀ (Rücklauf) und ▶▶ (Vorlauf) auf dieselbe Weise wie bei der Time-Shift-Funktion (zeitversetzt Fernsehen) verwenden.

Stellen Sie die **Sofortige Aufnahme** auf **EIN**, damit Sie Sendungen nachträglich speichern (siehe Seite 30) und die zeitversetzte Wiedergabe (Time-Shift, siehe Seite 30) verwenden können.

3.5. Festplatte

Mit dieser Funktion können Sie prüfen, wie viel Speicher von der Festplatte Sie bereits nutzen bzw. wie viel Speicher noch frei ist. Außerdem können Sie die Festplatte formatieren.

Hinweis: Vorsicht! Bei der Formatierung werden alle auf der Festplatte gespeicherten Daten gelöscht.

Zum Formatieren der Festplatte gehen Sie wie folgt vor:

- Wählen Sie mit den Tasten ◄/► die Option **Interne Festplatte** für die Festplatte. Ist kein externes USB-Speichergerät angeschlossen, so sind diese Tasten nicht aktiviert.
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um **Formatieren** auszuwählen, dann drücken Sie die Taste **OK**.
- Drücken Sie die Taste ◄/►, um **OK** auszuwählen. Dann drücken Sie nochmals die Taste **OK**, um den Formatiervorgang zu bestätigen. Zum Abbrechen des Vorgangs wählen Sie die Option **Abbr.** und drücken die Taste **OK**.
- Wenn ein externes USB-Speichergerät angeschlossen ist, können Sie mit den Tasten ◄/► auch die Option **USB** auswählen. Sie können Informationen zum USB-Gerät anzeigen, Sie können es jedoch nicht formatieren.

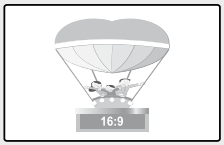
4. Einrichtung

4.1. Bildeinstellungen

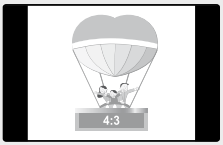
4.1.1. Bildschirmformat

Sie können das **Bildschirmformat** unter Menü/Einrichtung/Bildeinstellungen auswählen.

- Mit den Tasten ▲/▼ wählen Sie das gewünschte Bildschirmformat aus (**4:3** oder **16:9**). Für ein Breitbild-Fernsehgerät wählen Sie **16:9**, andernfalls (zum Beispiel wenn Sie ein klassisches Röhrenfernsehgerät nutzen) wählen Sie **4:3**. Dann drücken Sie die Taste **OK**.



16:9
Setzt das Bild auf 16:9-Breitbildmodus.



4:3
Setzt das Bild auf 4:3-Normalmodus.

4.1.2. Bildformat

Sie können auswählen, in welchem Format Bilder am Fernsehgerät angezeigt werden.

- Mit den Tasten ▲/▼ wählen Sie das gewünschte Anzeigeformat aus (**Automatisch**, **Letterbox**, **Zoom**, **Gestreckt** und **Pillar-Box**). Dann drücken Sie die Taste **OK**.

Wenn das Bildschirmformat auf 4:3 eingestellt ist, können Sie zwischen den folgenden Anzeigeformaten wählen.

Automatisch: Passt automatisch das Bild an das Standard-4:3-Bildformat des Fernsehbildschirms an.

Letterbox: Zeigt auf dem Standard-4:3-Fernsehbildschirm ein Breitbild an. Dadurch wird am oberen und unteren Bildrand ein schwarzer Streifen angezeigt.

Zoom: Zeigt das Bild vertikal vergrößert auf dem Bildschirm an.

Gestreckt: Dehnt das Bild, bis es den Bildschirm ausfüllt.

Wenn das Bildschirmformat auf 16:9 eingestellt ist, können Sie zwischen den folgenden Anzeigeformaten wählen.

Automatisch: Passt automatisch das Bild an das 16:9-Bildformat des Fernsehbildschirms an.

Pillar-Box: Zeigt auf dem 16:9-Fernsehbildschirm ein Standardbild (4:3) an. Dadurch ergeben sich am linken und rechten Bildrand schwarze Streifen.

Zoom: Zeigt das Bild vertikal vergrößert auf dem Bildschirm an.

Gestreckt: Dehnt das Bild, bis es den Bildschirm ausfüllt.

4.1.3. Video Out

Sie können das Format des Videoausgangssignals wählen.

- Mit den Tasten ▲/▼ wählen Sie das gewünschte Signalformat für die Videoausgabe (**Video (FBAS)** oder **RGB**), danach drücken Sie die Taste **OK**.
  - **RGB**: Bei Anschluss an das Fernsehgerät über Scart-Kabel.
  - **Video (FBAS)**: Bei Anschluss an das Fernsehgerät über Cinch-Kabel.

4.2. Menü-Einstellungen

4.2.1. Einblendungsdauer des Infobanners

Sie können einstellen, wie lang das Infobanner angezeigt wird.

- Mit den Tasten ▲/▼ können Sie die gewünschte Anzeigezeit für das Infobanner einstellen (**5**, **10** oder **15 Sekunden**) oder die Einstellung **AUS** wählen; in diesem Fall wird das Infobanner nicht automatisch ausgeblendet, sondern bleibt nach Drücken der Taste INFO (ℹ) ständig eingeblendet. Dann drücken Sie die Taste **OK**.

4.2.2. Transparenz

Sie können die **Transparenz** der Menüanzeige festlegen.

- Mit den Tasten ◄/► stellen Sie einen Wert zwischen 0 und 80% ein.

4.3. Sprache

4.3.1. Menüsprache

Sie können wählen, in welcher Sprache das Menü und die Bildschirmmeldungen angezeigt werden.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.

4.3.2. Primäre Tonspur

Sie können die primäre Wiedergabesprache wählen. Wenn diese Sprache zur Verfügung steht, wird sie als Wiedergabesprache verwendet.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.

4.3.3. Zweite Tonspur

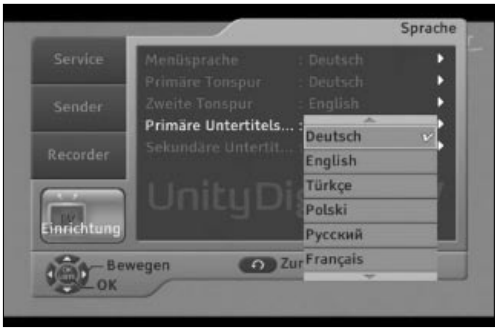
Sie können die sekundäre Wiedergabesprache wählen. Steht die primäre Sprache beim aktuellen Sender nicht zur Verfügung, wird die sekundäre Sprache als Wiedergabesprache verwendet, wenn sie vorhanden ist.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.

4.3.4. Primäre Untertitelsprache

Sie können die primäre Untertitelsprache festlegen. Wenn diese Sprache zur Verfügung steht, wird sie als Untertitelsprache verwendet.

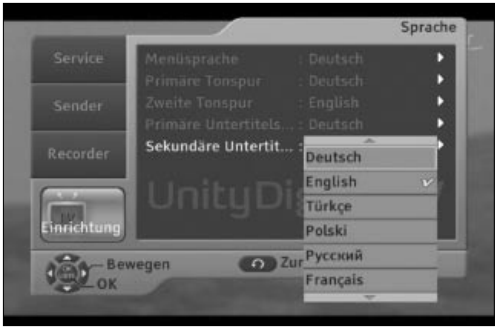
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.



4.3.5. Sekundäre Untertitelsprache

Sie können die sekundäre Untertitelsprache wählen. Steht die primäre Untertitelsprache beim aktuellen Sender nicht zur Verfügung, wird die sekundäre Untertitelsprache als Untertitelsprache verwendet, wenn sie vorhanden ist.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.



4.4. Andere Einstellungen

4.4.1. Dolby Digital

Sie können den Dolby Digital-Ton auf **EIN** oder **AUS** stellen.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um **EIN** oder **AUS** auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste **OK**.

Hinweis: Sie können Dolby Digital-Ton hören, wenn an den digitalen optischen Audioausgang **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)** ein Dolby Digital-Decorder angeschlossen ist, die Option **Dolby Digital** auf **EIN** steht und die aktuelle Sendung Dolby Digital-Ton unterstützt. An Scart- und Cinch-Anschlüssen wird kein Audiosignal ausgegeben, wenn **Dolby Digital** aktiviert ist (Einstellung **EIN**).

Wenn **Dolby Digital** auf **AUS** steht oder die aktuelle Sendung nicht mit Dolby Digital-Ton ausgestrahlt wird, können Sie über den Audioausgang **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)** nur digitalen Standardton erhalten.

4.4.2. Untertitel automatisch anzeigen

Sie können die automatische Untertitelanzeige auf **EIN** oder **AUS** einstellen. Ist diese Funktion eingeschaltet und der eingestellte Sender liefert Untertitel, so werden diese automatisch angezeigt.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um zwischen **EIN** und **AUS** zu wählen. Dann drücken Sie die Taste **OK**.

4.4.3. Ortszeit

Für die Ortszeit können Sie die Einstellung **automatisch** oder **manuell** wählen. Je nach Einstellung wird die Ortszeit dann automatisch eingestellt oder Sie können die Zeit manuell einstellen.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼, um **automatisch** oder **manuell** auszuwählen.

4.4.4. Zeitzone

Mit der Option **Zeitzone** können Sie die lokale Zeit einstellen. Die Option ist nur dann verfügbar, wenn die Option **Ortszeit** auf **manuell** eingestellt ist.

- Mit der Tasten ◄/► legen Sie die Zeitzone in Schritten von 30 Minuten fest.

TV-CODES ZUR PROGRAMMIERUNG DER FERNBEDIENUNG

Zur Programmierung der Fernbedienung gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2. Richten Sie die Fernbedienung auf das Fernsehgerät.

3. Halten Sie die Taste **TV** gedrückt und geben Sie gleichzeitig den TV-Code für Ihr Fernsehgerät mit den **Zifferntasten (0~9)** ein. Beispiel: Bei einem Samsung-Fernsehgerät geben Sie nacheinander die Ziffern 0, 0, 1 ein, während Sie die Taste **TV** gedrückt halten.

4. Wenn das Fernsehgerät dann automatisch aus- oder eingeschaltet wird, ist die Programmierung abgeschlossen.

Hinweis: **Mit den folgenden Tasten können Sie anschließend das Fernsehgerät steuern: TV STANDBY, Zifferntasten (0~9), P+/-, VOL∧/∨, TV-QUELLE (⏏), STUMM (🔇)**; siehe Seite 18.

Hersteller	Code
SAMSUNG	001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 050 066 076 102 195 217 365 379 421
A.R. SYSTEMS	049 152
ACCENT	049 152
ACEC	112
ACURA	195
ADMIRAL	065 076 163 171 190 307 324 369 466 481
ADYSON	379
AGASHI	076 379
AGEF	324
AIKO	049 076 102 141 152 172 195 225 379
AIWA	377 459
AKAI	049 050 055 066 076 102 107 123 139 141 150 152 172 182 195 209 225 379 428 433 437 471 475
AKIBA	049 123 152 380 378
AKITO	049 106 152
AKURA	049 076 123 195 378 426 470
ALARON	042 379
ALBA	018 049 050 107 123 134 163 168 195 225 232 379 413 421 457
ALBIRAL	371
ALCYON	407
ALLORGAN	050 094 236 379
ALLSTAR	049 152
AMPLIVISION	113 379 421 425
AMSTRAD	012 049 076 123 131 152 172 195 225 426 476
ANAM	049 152 195
ANAM NATIONAL	049 152
ANGLO	076 195
ANITECH	049 076 152 195 407
ANSONIC	045 049 107 112 152 195 210 226 391 413 421
ARC EN CIEL	074 182 186 424 453 463
ARCAM	379 424

Hersteller	Code
ARISTONA	049 050 065 079 112 152 160
ARTHUR MARTIN	107 127 136 139 153 307 425
ASA	020 065 078 080 091 146 171 197 307 324 375 408 449
ASBERG	049 152 407
ASORA	195
ASTRA	195
ASUKA	050 076 123 378 379
ATLANTIC	049 050 071 113 152 236 379
ATORI	195
AUCHAN	107 425
AUDIOSONIC	049 074 076 152 182 195 213 379 421
AUDIOTON	050 076 379 421
AUSIND	090 407
AUTOVOX	050 071 078 079 080 083 090 156 236 324 379 407 413 449 468 470
AWA	018 049 131 152 195 226 320 379 426 433
AYOMI	411
BAIRD	074 102 182 209 218 379 409
BANG & OLUFSEN	324 483
BARCO	107 371 480
BASIC LINE	049 107 123 195 226 378
BASTIDE	379
BAUR	049 107 150 152 172 247 249 357 414 454 470 475
BEKO	152 241 421 433 460
BEON	049 152 163
BEST	213 421
BESTAR	049 152 226 421
BINATONE	379
BLACK STAR	413
BLACKTRON	378
BLACKWAY	378
BLAUPUNKT	057 060 113 247 249 345 451 454 481
BLUE SKY	049 123 152 195 217 232 378 380 457
BLUE STAR	378
BONDSTEC	413

Hersteller	Code
BOOTS	050 106 379
BPL	049 152 378
BRANDT	014 074 182 186 218 424 436 452 462
BRANDT ELECTRONIC	074 453 463
BRANDT ELECTRONIQUE	074 182 186 453
BRINKMANN	049 152 163
BRIONVEGA	049 065 083 152 167 172 324 356 476
BRITANNIA	379
BROTHER	076
BRUNS	065 324
BSR	094 107 110 139 168
BTC	123
BUSH	018 049 076 094 106 107 123 134 139 142 172 193 195 209 217 225 226 232 307 378 379 457 458 470 480
BUSH(UK)	107 168
CAPSONIC	049 076 152 380
CARREFOUR	018 177
CASCADE	049 064 152 195
CASIO	049 152
CATHAY	049 152
CCE	049 152 379
CENTURION	049 152
CENTURY	065 163 324 411 413 481
CGE	011 090 093 094 107 139 142 163 168 346 348 369 407 413 421 480
CIHAN	217
CIMLINE	123 134 195
CITY	195
CLARIVOX	049 125 163
CLATRONIC	045 049 076 113 123 152 195 225 379 407 413 421
CMS HIGHTEC	379
COMTEL	125 217
CONCORDE	195
CONDOR	045 049 050 113 152 163 195 210 378 379 413 421 467
CONTEC	018 131 195 320 379
CONTINENTAL EDISON	014 074 182 186 232 424 453 462 463
COSMEL	195 213
CROSLEY	065 090 093 094 104 107 139 324 346 348 407 413 469 481
CROWN	049 152 163 170 195 209 232 407 421 470
CRYSTAL	477
CS ELECTRONICS	123 379 413
CTC	413
CTC CLATRONIC	045
CURTIS MATHES	126 190
CYBERTRON	123
DAENYK	042
DAEWOO	049 123 152 193 195 226 379 456 464

Hersteller	Code
DAINICHI	123 379
DANSAI	049 076 141 152 195 379
DANSETTE	426
DANTAX	421
DATSURA	209
DAWA	049 152
DAYTON	049 152 195 226
DE GRAAF	107 139 209 307 479
DECCA	049 102 106 120 217
DECCA(UK)	046 049 050 102 106 131 152 379
DEITRON	049 152
DENKO	076
DENON	126
DERWENT	105
DESMET	049 113 152
DIGATRON	049
DIGILINE	049 152
DIXI	049 152 195 379 413
DORIC	104 105
DREAN	049 152
DTS	195
DUAL	049 050 107 139 152 156 168 182 243 379 414 417 424 468 470
DUAL TEC	040 050 168 195 379
DUMONT	045 065 080 102 139 146 324 375 379 449 469
DUMONT-FINLUX	020 045 078 091 104
DUX	049 112 152
DYNATRON	049 152
ELBE	049 107 123 152 172 210 243 369 391 411 421 435
ELBIT	217
ELCIT	045 046 062 065 104 107 150 168 324 413
ELECTA	076 378
ELECTRO TECH	195
ELEKTA	076 378
ELG	049 152
ELIN	020 049 107 139 152 172 195 379 470 479
ELITE	049 123 152 467
ELMAN	045 168
ELTA	195 076 379
EMERSON	012 042 049 065 113 152 225 324 378 413 475 481
ERRES	049 112 152
ESC	049 152
ETRON	049 107 139 152 195
EURO-FEEL	076
EUROMAN	049 076 152 379 421
EUROPA	049 152

Hersteller	Code
EUROPHON	045 046 049 050 068 107 120 152 168 379 413
EXPERT	071 107 236 425
EXQUISIT	049 152 413
FAMILY LIFE	049 152
FENNER	152 195 226
FERGUSON	049 050 074 076 080 082 102 103 182 218 247 409 411 436 452 472
FIDELITY	049 050 076 107 152 225 307 379 475
FILSAI	050 379
FINLANDIA	033 139 172 197 209 307 375 470 474
FINLUX	020 042 045 049 078 080 090 091 102 104 107 139 146 152 163 197 210 324 375 379 407 408 428 429 437 449 469
FIRST LINE	045 049 094 102 107 134 139 152 191 195 209 210 226 379 411 413 457 470
FISHER	018 041 050 065 069 102 104 107 139 156 172 209 320 324 379 408 414 421 470
FLINT	049 102 123 152 380
FNR	045
FORMENTI	049 090 107 113 139 307 324 379 407 467 469 480 481
FORMENTI-PHOENIX	050 104 113 307
FORTRESS	190 324
FRABA	049 152 421
FRIAC	045 049 152 195
FRONTECH	066 076 139 195 307 379 413 466 470 477
FUJITSU	042 045 071 102 107 195 236 379
FUJITSU GENERAL	195 379
FUNAI	042 076 094
GALAXI	045 049 152
GALAXIS	045 049 152 163 421
GBC	104 107 139 168 195 226 480
GE	074 182 218 378
GEANT CASINO	107 425
GEC	049 102 104 107 120 152 171 172 307 379 470
GEC(UK)	046 050 102 107 150 162
GELOSO	062 104 107 139 168 171 195 226 307 413 469 481
GENERAL	064 074 182
GENERAL TECHNIC	195
GENEXXA	049 123 152 307 426 466
GOLDHAND	379
GOLDLINE	213
GOLDSTAR(LG)	049 050 055 107 139 152 168 172 182 195 219 379 413 414 421 460
GOODMANS	018 042 049 076 102 134 139 141 152 182 193 195 218 225 226 232 379 428 450 456 464

Hersteller	Code
GORENJE	421
GPM	123
GRADIENTE	049 152 170 177
GRAETZ	049 090 104 136 139 152 153 162 171 172 198 225 307 466 469 475
GRANADA	013 018 033 041 049 102 104 105 112 120 152 171 172 198 209 218 238 241 307 379 407 425 470 471 472 474
GRANADA(UK)	046 050 090 107 139 162 307
GRANDIN	049 107 113 123 152 195 378 380 425 435
GRONIC	045 379
GRUNDIG	049 080 090 152 232 247 249 407 454 455
HALIFAX	076 379
HAMPTON	379
HANIMEX	094
HANSEATIC	018 049 050 094 104 107 113 152 172 195 241 324 378 379 391 421 455 467 470 475
HANTAREX	045 046 049 152 195
HANTOR	049 152
HARLEY DAVIDSON	042
HARWOOD	049 152 195 426
HAUPPAUGE	049 152
HAVERMY	190
HCM	049 076 123 152 163 195 378 379 426
HEMA	195 379
HEMMERMANN	150 470
HIFIVOX	074 182 186 424 453 463
HIGASHI	050
HIGHLINE	049 076 152
HIKONA	123
HINARI	012 018 042 049 066 094 107 123 134 139 195 209 232 307
HISAWA	123 378 380 425
HIT	324
HITACHI	018 020 033 049 050 074 086 099 102 104 107 110 126 127 139 150 152 162 168 171 182 186 218 238 307 379 466 469 470 472 479
HITACHI FUJIAN	013
HITSU	123 195 380
HORNYPHON	049 112 152
HOSHAI	123 380
HUANYU	193 226 379
HYGASHI	379
HYPER	050 168 195 379 413
HYPERSONIC	172
HYPSON	049 076 152 217 378 379 380 425
IBERIA	049 152
ICE	049 076 123 152 195 225 379

Hersteller	Code
ICES	123 379
IMPERIAL	011 049 090 093 094 107 142 152 163 168 307 346 348 369 407 413 421 470 480
INDIANA	049 152
INGELEN	090 104 136 139 153 162 171 198 232 435 466
INGERSOLL	195
INNO HIT	046 049 050 066 102 123 152 195 217 379 407 413
INNOVATION	049 152
INTERACTIVE	210
INTERBUY	076 195 413
INTERFUNK	049 065 067 074 090 104 107 112 139 150 152 153 172 182 307 324 413 421 453 463 466 475
INTERNAL	049 152
INTERVISION	045 049 055 076 107 123 152 225 232 378 379 380 413 421
IR	346
IRRADIO	049 066 090 123 152 195 407 413
ISUKAI	049 123 152 378
ITC	379 480
ITS	049 076 123 152 225 378 379
ITT	042 090 107 134 139 150 157 162 171 172 193 197 198 209 307 375 428 466 469 470 471 475 479
ITT-NOKIA	042 090 104 107 134 136 139 150 153 162 171 172 193 197 198 209 307 375 470 428 433 435 437
ITV	076 049 152 413
JEAN	018
JEC	141
JET POINT	365
JVC	018 103 123 170 182 225 409 433 439 465
KAISUI	049 050 123 152 195 378 379 380
KAMOSONIC	050
KAMP	379
KAPSCH	071 107 172 236 466
KARCHER	020 045 049 050 068 076 107 152 195 217 378 421 435
KATHREIN	455
KAWASHO	379
KB ARISTOCRAT	107
KENDO	045 049 055 134 152 172 210 413 421 435 476
KENNEDY	071 079 104 107 139 236 369 480
KINGSLEY	379
KLARMAX	371
KNEISSEL	049 152 210 243 369 391 411 421 435
KOLSTER	045 049 152 470

Hersteller	Code
KONKA	049 123 152 225
KONTAKT	232
KORPEL	049 152
KORTING	065 094 113 324 421
KOSMOS	049 152
KOTRON	076 426
KOYODA	195
KRAKING	411
KRIESLER	050 065 079 112 152 160
KTV	050 379
KURO	445
KYOSHU	076 163 426
KYOTO	107
LECSON	049 152
LEMAIR	210
LENCO	049 107 152 195 226
LENOIR	050 195
LESA	413
LEYCO	049 076 094 102 152
LIESENK & TTER	049 112 152 345
LIFE	440 441 443 444
LIFETEC	049 076 123 152 195 226 440 441 443 444
LLOYD_S	195
LOEWE	035 049 089 120 152 324 391 421
LOEWE OPTA	035 046 049 065 120 144 152 213 324
LOGIK	131 225
LOGIX	195
LUMA	071 107 110 152 171 172 195 210 226 236 307
LUMATRON	049 076 107 152 172 236 379
LUX MAY	049 152 195
LUXOR	042 050 090 107 127 139 150 172 197 209 307 375 428 429 470 472 473 475
LYCO	076
MAAZ	371
MADISON	049 152
MAGNADYNE	045 046 062 065 104 107 120 139 150 168 324 413 469
MAGNAFON	045 046 050 068 090 120 379 407 481
MAGNAVOX	018 042 049 152
MAGNUM	440 441 443 444
MANDOR	076
MANESTH	076 094 113 134 141 152 379 467
MANHATTAN	049 195
MARANTZ	049 152 455
MARELLI	324
MARK	049 152 195 226 379
MASUDA	123 195 225
MATSUI	012 018 041 049 050 094 100 102 106 107 131 134 141 150 152 171 195 209 218 225 232 247 307 379 380 470

Hersteller	Code
MAXIMAL	139
MAXWELL	371
MEDIATOR	049 112 152
MEDION	049 152 195 217 457
MEGAS	435
MEGATRON	126
MELECTRONIC	020 049 074 152 182 193 195 197 210 226 375 379 408 413 428 429 466 470
MELVOX	425
MEMOREX	099 195 217
MEMPHIS	102 125 195 213
MERCURY	049 152 195
METZ	049 065 067 070 092 247 324 412 420 454 481
MICROMAXX	049 152 195
MICROSTAR	440 441 443 444
MINERVA	080 090 232 247 249 407 454
MINOKA	049 152 426 470
MITSUBISHI	013 018 049 065 105 131 152 157 190 247 324 454
MIVAR	046 050 058 072 081 090 120 379 391 407 414 421 434
MONACO	195
MORGAN_S	049 152
MOTION	407
MOTOROLA	190
MTC	152 379 421 470
MTEC	106
MULTISTANDARD	045
MULTITEC	049 152 195
MULTITECH	045 046 049 050 120 152 195 379 407 413 421 470
MURPHY	102 104 105 107 171 307 379
MURPHY(UK)	162
MUSIKLAND	123
MYRYAD	455
NAD	172 209 475
NAIKO	049 152
NAKIMURA	049 152 226
NAONIS	040 071 079 110 171
NAT	085 151
NATIONAL	033 085 104
NEC	018 049 113 131 152 177 195 226 379 380
NECKERMANN	011 049 050 065 107 139 152 163 210 247 249 307 324 357 379 413 421 455 470 481
NEDIATOR	152
NEI	049 125 152 225 477
NESCO	042 413
NETSAT	049 152
NETWORK	213

Hersteller	Code
NEUFUNK	049 152 195 435
NEW TECH	049 050 152 182 195 379
NEW WORLD	123
NICAMAGIC	379
NIKKAI	018 049 076 102 123 125 139 141 152 195 213 379 066
NOBLEX	049 076 152
NOBLIKO	045 050 080 090 379 407
NOGAMATIC	074 182 186 424 453 463
NOKIA	090 104 107 134 136 139 150 153 157 162 171 172 193 197 198 209 226 307 375 428 429 433 437 465 470 475 478 479
NORDMENDE	049 074 083 150 152 182 186 218 247 307 424 453 463 469 481
NOVATRONIC	020 049 152 226
OCEANIC	086 094 104 107 108 109 139 172 209 425 466 469 475
OCEANIC(F)	150
ODEON	076
OKANO	049 076 102 152 421
OMEGA	076
ONCEAS	050
ONWA	123 225
OPERA	049 152
OPTIMUS	099
OPTONICA	190
ORBIT	049 152
ORION	012 042 045 049 076 094 113 131 134 139 150 152 191 195 216 366 367 426 467
ORLINE	049 123 152
ORMENTI-PHOENIX	104
ORMOND	195
OSAKA	066
OSAKI	049 066 076 102 106 123 152 226 379 426
OSIO	049 152
OSO	123
OSUME	018 102 123
OTAKE	450
OTTO VERSAND	018 049 050 074 094 104 107 113 134 139 152 172 190 218 247 249 357 362 379 413 414 454 455 467 469 470 480 481
P.T ACTRON	217
PAEL	050 379
PALLADIUM	049 107 152 163 210 247 324 357 379 413 421 470
PALSONIC	049 055 076 152 379 426
PANAMA	049 076 152 195 379 413

Hersteller	Code
PANASONIC	016 049 099 104 107 139 151 152 172 396 420 466 469 481
PANAVISION	049 152 210
PATHE CINEMA	107 113 379 391 411 425 467 470 480 481
PATHE CINEMA(F)	050 168
PATHE MARCONI	014 074 182 186 424 453 462 463
PAUSA	195
PAUZA	195
PERDIO	049 102 107 113 152 467
PERFEKT	049 152
PERSHIN	425
PHILCO	011 016 049 065 090 093 094 104 107 126 142 152 163 168 324 346 348 369 407 413 421 480 481
PHILEX	471
PHILHARMONIC	379
PHILIPS	014 049 050 065 079 089 112 152 160 182 193 216 217 220 226 247 249 324 427 455 482
PHOENIX	049 050 102 104 107 113 152 324 379 421
PHONOLA	049 050 065 079 112 152 160 324 379
PILOT	049 152
PIONEER	049 074 152 172 182 209 218 307 421 427 466
PLANTRON	049 076 152 195
PLAYSONIC	379
POLICOM	074
POPPY	195
PORTLAND	226
POWERPOINT	232
PRANDONI-PRINCE	046 090 120 171 172 307 407 413
PRECISION	379
PREMIER	142
PRIMA	076 195 307
PRINCE	046 171
PRINZ	102 470
PROFEX	107 139 195 407 475
PROFI-TRONIC	045 049 152
PROLINE	049 102 112 191 366 436
PROSONIC	049 085 151 152 195 225 226 379 421
PROTECH	045 049 076 125 139 152 163 195 379 413 457 470 477 480
PROVISION	049 152
PYE	050 065 079 112 152 160 226 324
PYMI	049 112 152 195 226 324
QUADRA VISION	425
QUASAR	045 046 068 099 413

Hersteller	Code
QUELLE	018 020 049 050 074 076 078 080 090 091 094 113 131 139 146 150 152 153 172 195 247 249 320 345 346 348 357 379 408 413 449 451 454 470 475 480 481
QUESTA	018
RADIALVA	049 074 107 123 152
RADIOLA	014 049 050 065 079 112 152 160
RADIOMARELLI	045 046 062 065 104 105 150 152 168 324 413
RADIONETTE	020 150
RADIOSHACK	049 152
RADIOTONE	049 076 152 163 195 421 426
RANK ARENA	018
RCA	190 218 436
RECOR	049 152
RECTILIGNE	049 152
REDIFFUSION	018 059 104 105 139 171 172 307 471 475
REDIFFUSION(UK)	150 162
REDSTAR	049 152
REFLEX	049 152
REOC	460
REVOX	049 152 421
REX	040 071 079 107 110 152 171 210 236 243 307 413 466
RFT	076 102 241 324 391 421
RHAPSODY	379
R-LINE	049 152
ROADSTAR	049 076 123 152 163 195
ROBOTRON	065 324
RODEX	049 152
ROWA	458
ROWSONIC	050
ROYAL LUX	421 426
RTF	065
SABA	046 065 074 077 107 120 139 172 182 186 218 307 324 424 436 452 453 463 466 469 481
SACCS	411
SAGEM	378 380 435
SAISHO	012 050 076 107 131 134 195 307 379 477
SALORA	033 107 127 136 139 150 153 171 172 198 209 307 466 470 472 474 475 479
SAMBERS	045 046 068 090 120 407 481
SANDRA	379
SANELA	411
SANSUI	049 152 225

Hersteller	Code
SANTON	195
SANYO	018 020 041 049 050 065 102 107 131 152 195 198 209 320 379 391 408 421 481
SAVE	049 152
SBR	049 112 152
SCHAUB LORENZ	090 104 136 139 153 162 171 198 307 433 469 470 475
SCHNEIDER	014 040 049 050 065 069 079 104 107 112 123 139 152 156 160 168 172 182 195 225 243 307 379 382 413 414 417 457 468 470
SCOTT	042
SEARS	042
SEG	018 045 049 050 076 107 152 172 195 232 379 413 407 457 480
SEI	012 045 049 094 107 139 152 236 324 357 469 470 481
SEI SINUDYNE	446
SELECO	040 071 079 107 110 152 171 172 210 236 243 307 369 466 476
SENCORA	195
SENTRA	123 139 141 195
SERINO	380 435
SHARP	018 094 170 190 320 362
SHORAI	042 094
SIAM	049 152
SIAREM	045 046 065 104 107 120 139 324 469 481
SIEMENS	018 049 066 113 152 247 249 307 320 345 451 454 469 481
SIERA	050 065 079 112 152 160
SIERRA	049 112 152
SIESTA	421
SILVA	049 152 379
SILVER	018 042 049 076 152 172
SINGER	045 049 065 104 152 195 324 369 413 425
SINUDYNE	012 045 065 094 104 107 134 139 150 152 172 210 216 236 324 357 366 367 469 470 481
SKANTIC	307 472 473
SKY	049 152
SKYWORTH	448
SOGERA	113
SOLAVOX	066 102 107 139 172 307 466 471
SONAWA	123
SONITRON	209 379 421
SONNECLAIR	049 152
SONOKO	049 050 076 152 195 378 379
SONOLOR	107 139 172 209 357 425 466

Hersteller	Code
SONTEC	049 094 152 421
SONY	018 045 131 211 346 357 358 370
SOUND & VISION	045 123 226
SOUND WAVE	049 113 163
SOUNDESIGN	042
SPECTRA	195
SSANGYONG	195
STANDARD	049 050 113 123 152 195 226 379
STARLIGHT	049 076 107 152 195
STENWAY	123 378
STERN	040 071 079 107 110 152 171 236 243 307 466
STRATO	049 076 152 195
SUNKAI	049 094 123 134 152 191 232 367 380
SUNSTAR	049 152 195 225
SUNWOOD	049 152 195
SUPERLA	379
SUPERTECH	049 123 152 195 379
SUPRA	195 226
SUSUMU	123 218
SUTRON	195
SWISSLINE	413
SYDNEY	379
SYSLINE	044
SYTONG	379
TACTUS	106
TANDBERG	065 074 078 172 182 210 213 420 449
TANDY	050 102 123 190 307 379 413 466
TASHIKO	018 050 107 177 379 470 474
TATUNG	049 050 102 106 120 131 152 217 379
TCM	440 441 443 444
TEAC	049 076 152 163 195 217 378 380 426 457 458 470
TEC	040 050 064 168 195 213 218 243 379 413 480
TECH LINE	049 152 195
TECHICA	123
TECHNEMA	113 467
TECHNICS	099
TECHNOL ACE	042
TEDELEX	379
TEIRON	195
TEKNIKA	042
TELEAVIA	014 074 182 186 218 424 453 462 463
TELECOR	049 107 123 152 379
TELEFUNKEN	049 064 074 082 152 182 186 187 218 230 346 348 424 436 452 453 463
TELEFUSION	049 152
TELEGAZI	049 076 107 123 152
TELEMEISTER	049 113 152 467
TELESONIC	049 152

Hersteller	Code
TELESTAR	049 152
TELETECH	049 152 195 213 413
TELETON	018 067 071 107 236 379 470
TELEVIDEON	050 104 107 113 379
TELEVISO	425
TEMCO	094
TEMPEST	049 152 195
TENNESSEE	049 152
TENSAI	020 050 055 094 113 123 152 195 225 226 379 413 450 467
TESMET	439
TETUNG	046
TEVION	049 152 195
TEXET	050 123 195 226 379
THOMSON	014 024 049 064 074 134 152 182 186 218 230 424 436 453 462 463 470
THORN	049 102 103 106 141 152 218 226 346 348 408 409 411 454 464 470 475
THORN-FERGUSON	074 076 080 082 103 218 357 358 375
TOKAI	049 102 107 152 195 213 226 379
TOKYO	141 379
TOMASHI	123 378
TOSHIBA	018 045 128 141 369 379
TOWADA	045 379 470 480
TOYODA	195
TRAKTON	076
TRANS CONTINENS	046 049 152 171 307 379
TRANSONIC	049 152 380 458
TRANSTEC	379
TRIDENT	379
TRISTAR	123
TRIUMPH	012 046 049 128 152 197 375
UHER	049 069 071 080 090 113 152 163 226 236 307 407 414 421 467
ULTRA	409
ULTRAVOX	045 049 050 065 104 107 139 152 226 324 379 413 471
UNIC LINE	049 152
UNITED	049 152
UNIVERSUM	011 012 018 020 049 074 076 094 107 131 152 163 172 195 197 210 213 247 320 345 346 357 375 379 407 408 413 421 428 429 437 454 470 480
UNIVOX	049 107 152 213 324 411
UTAX	050
VEGAVOX	163
VESTEL	049 107 125 152 379
VEXA	152 195
VICTOR	170
VIDEO SYSTEM	049 152
VIDEOLOGIQUE	123 379
VIDEOSAT	413 447

Hersteller	Code
VIDEOSYSTEM	049 152
VIDEOTECHNIC	113 226 379
VIDEOTON	107 472
VIDIKRON	045
VIDTECH	018
VIPER	213
VISIOLA	379
VISION	049 113 152 467
VISOREX	442
VISTAR	172 236
VOLTEC	074
VORTEC	152
VOXSON	049 065 090 152 163 171 307 324 407 466
WALTHAM	049 152 163 182 307 379 472
WATSON	049 107 113 123 152 195 247 467
WATT RADIO	045 050 068 104 107 139 150 379 470 480
WEGA	018 049 139 152 324
WEGA COLOR	065 088
WEGAVOX	195
WELTBLICK	113 152
WESTINGHOUSE	094 152
WESTON	168
WHARFEDALE	049 152
WHITE	045
WHITE WESTINGHOUSE	049 050 113 152 213 379 467
WINCO	426
WINDSTAR	378
XRYPTON	049 152
YAMISHI	049 123 152 378 379 380
YOKAN	049 152
YOKO	049 050 076 123 152 195 379 413 421 477
YORX	123
ZANUSSI	040 071 079 110 152 171 236 307 379
ZOPPAS	040 071 079 110 171 307

FEHLERSUCHE

Problem oder Fehlermeldung		Mögliche Ursache	Lösung des Problems
Beim Einschalten keine LED-Anzeige (an der Gerätevorderseite); keine Stromversorgung		Das Netzkabel ist nicht korrekt angeschlossen. Der Netzschalter ist ausgeschaltet.	Schließen Sie das Netzkabel an eine Steckdose an. Schalten Sie den Netzschalter auf der Rückseite des Geräts ein.
Am Fernsehbildschirm wird kein Bild angezeigt.		Der Receiver ist im Standby-Modus; Receiver und Fernsehgerät sind nicht korrekt verbunden; am Fernsehgerät ist der falsche Videoeingang gewählt. Der gewählte Sender wird verschlüsselt ausgestrahlt.	Schalten Sie den Receiver ein; überprüfen Sie die Anschlüsse – siehe Seite 8ff. dieser Bedienungsanleitung; überprüfen Sie den am Fernsehgerät eingestellten Eingang und den Sender (siehe Anleitung des Fernsehgeräts).
Kein Ton	Allgemein	Das Scart-Kabel ist falsch angeschlossen; Lautstärkepegel = 0. Der Ton ist stumm geschaltet. Das angeschlossene Audiosystem ist ausgeschaltet.	Überprüfen Sie den Scart-Anschluss; erhöhen Sie die Lautstärke am Fernsehgerät. Drücken Sie die Taste STUMM (Stummschaltung). Schalten Sie das Audiosystem ein.
	Dolby Digital	**Dolby Digital** steht auf **EIN**, es ist jedoch kein externer Dolby-Receiver angeschlossen. Das angeschlossene Audiosystem ist ausgeschaltet.	Stellen Sie **Dolby Digital** auf **AUS**, wenn kein Dolby-Receiver angeschlossen ist. Überprüfen Sie den digitalen Audioausgang und den Dolby-Receiver. Schalten Sie das Audiosystem ein.
"Keine SmartCard eingesetzt!"		Die SmartCard ist nicht eingesetzt.	Setzen Sie die SmartCard ein.
Die Fernbedienung funktioniert nicht.		Evtl. Bedienungsfehler; die Batterien sind leer oder falsch eingesetzt. Der TV-Bedienmodus ist gewählt.	Richten Sie die Fernbedienung auf den Receiver; tauschen Sie die Batterien aus bzw. setzen Sie sie korrekt ein. Drücken Sie die Taste **STB**.

Schlechte Bildqualität	Die Signalstärke ist zu schwach.	Prüfen Sie alle Kabelanschlüsse.
“Geben Sie Ihren PIN-Code ein.”	Die Kindersicherung ist aktiviert; ein gesperrter Sender bzw. eine gesperrte Datei wurde gewählt.	Geben Sie den korrekten PIN-Code ein.
“PIN-CODE für 10 Min. gesperrt”	Falscher PIN-Code wurde drei Mal eingegeben.	Bitte warten Sie 10 Minuten, und geben Sie dann den korrekten PIN-Code ein.
"Hinweis 101 - Dieses Programm kann nicht empfangen werden. Überprüfen Sie bitte Ihren Anschluss."	Kein Signal vom Kabelnetz	Prüfen Sie, ob der Digital-Receiver an das Kabelnetz angeschlossen ist.
“Hinweis 102 – Auf diesem Programm wird momentan nicht gesendet”	Fehlende Daten im Datenstrom, z. B. ein Platzhalterdienst für weitere Sender.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2.
"Hinweis 105 – Bitte schieben Sie Ihre SmardCard wie folgt ein: Der goldfarbende Chip wird voran nach unten eingesteckt."	- Die SmartCard ist nicht bzw. nicht richtig eingesetzt.	Setzen Sie die SmartCard mit dem goldenen Chip nach unten ein.
"Hinweis 106 - Bitte stellen Sie sicher, dass Ihre SmardCard richtig eingesteckt ist.	- Die SmartCard wurde falsch herum eingesetzt (mit dem goldenen Chip nach oben).	Setzen Sie die SmartCard mit dem goldenen Chip nach unten ein.
“Hinweis 107 - Die Daten der SmardCard können nicht gelesen werden.”	Es besteht ein Problem mit der SmartCard.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2.
“Hinweis 108 – Diese SmardCard ist nicht geeignet für diesen Digital-Receiver.”	Falsche SmartCard wurde eingesetzt.	Prüfen Sie, ob die korrekte SmartCard eingesetzt wurde.

“Hinweis 201 – Die vorhandene Smartcard kann noch nicht Ihrem Digital-Receiver zugeordnet werden. Bitte wenden Sie sich an den Unitymedia-Kundenservice.”	Das Signal kann aufgrund fehlender Kopplung zwischen Digital-Receiver und Smart-Card nicht decodiert werden.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2.
“Hinweis 202 – Die vorhandene SmartCard ist einem anderen Digital-Receiver zugeordnet. Bitte wenden Sie sich an den Unitymedia-Kundenservice.”	Das Signal kann aufgrund fehlender Kopplung zwischen Digital-Receiver und Smart-Card nicht decodiert werden.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2.
“Hinweis 203 – Ihre SmartCard hat noch kein Freischaltsignal empfangen oder die Freischaltung ist bereits abgelaufen.”	Das Signal kann aufgrund einer ungültigen SmartCard nicht decodiert werden.	Die SmartCard ist ungültig; wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2. Ziehen Sie die SmartCard und stecken Sie wieder ein. Verwenden Sie die Freischaltfunktion auf www.unitymedia.de/freischaltung.
"Hinweis 204 – Für dieses Programm ist Ihre SmartCard nicht freigeschaltet.	- Die Karte ist abgelaufen bzw. die falsche Karte wurde eingesetzt.	Wenden Sie sich an den Anbieter der SmartCard. Ziehen Sie die SmartCard und stecken Sie wieder ein. Verwenden Sie die Freischaltfunktion auf www.unitymedia.de/freischaltung.
“Hinweis 205 – Die SmartCard ist nicht mehr freigeschaltet. Bitte wenden Sie sich an den Unitymedia-Kundenservice.”	Es besteht ein Problem mit der SmartCard.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2. Ziehen Sie die SmartCard und stecken Sie wieder ein. Verwenden Sie die Freischaltfunktion auf www.unitymedia.de/freischaltung.

“Hinweis 206 – Die SmartCard ist nicht freigeschaltet.”	Das Signal kann aufgrund einer ungültigen SmartCard nicht decodiert werden.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2. Ziehen Sie die SmartCard und stecken Sie wieder ein. Verwenden Sie die Freischaltfunktion auf www.unitymedia.de/freischaltung.
“Hinweis 207 – Die vorhandene SmartCard ist mit Ihrem Digital-Receiver nicht kompatibel.”	Das Signal kann aufgrund einer ungültigen SmartCard nicht decodiert werden.	Wenden Sie sich an die Hotline - siehe Seite 2.
“Neuer PIN-Code besteht aus vier identischen Ziffern – er ist nicht akzeptierbar. Bitte anderen PIN-Code eingeben.”	Der PIN-Code darf nicht vier identische Ziffern enthalten.	Geben Sie einen neuen PIN-Code ein, der unterschiedliche Ziffern enthält.
“Ungültiges Datum oder Zeit”	Falsche Datums- oder Zeitangabe bei der Timer-Programmierung; am Digital-Receiver ist kein Datum/keine Uhrzeit eingestellt.	Prüfen Sie, ob die eingegebenen Werte für Datum und Uhrzeit korrekt sind bzw. ob Datum und Uhrzeit am Digital-Receiver eingestellt sind.
“Es können keine weiteren Timer hinzugefügt werden. Bitte löschen Sie zunächst einige Timer, um neue hinzufügen zu können.”	Alle Timer-Speicherplätze sind belegt.	Um eine neue Timer-Programmierung hinzufügen zu können, müssen Sie zuvor eine andere löschen.
Die Senderliste (TV) ist leer	Es sind keine Fernsehsender gespeichert.	Kein Empfang; keine Übertragung von Fernsehsendern.
Die Senderliste (Radio) ist leer	Es sind keine Radiosender gespeichert.	Kein Empfang; keine Übertragung von Radiosendern.
“Die Datei ist zu groß, nicht genügend Speicher.”	Archiv: Die aufzunehmende Datei ist größer als der noch freie Speicher.	Löschen Sie nicht mehr benötigte Dateien/Aufnahmen von der Festplatte, um Speicherplatz zu schaffen.

“Festplatte ist schreibgeschützt”	Archiv: Das Speichermedium ist gesperrt (Schreibschutz).	Heben Sie den Schreibschutz des Speichermediums auf.
“Festplatte ist voll”	Archiv: Auf der Festplatte ist kein Speicherplatz mehr vorhanden (z. B. zum Kopieren von Daten).	Löschen Sie nicht mehr benötigte Dateien/Aufnahmen von der Festplatte, um Speicherplatz zu schaffen.
“Timer Konflikt!”	Mehrere Timer-Programmierungen überschneiden sich zeitlich.	Wählen Sie aus, welche Timer-Programmierung gelöscht werden soll.
“Diese Programme werden nicht aufgenommen”	Aufnahme: Die neue Timer-Programmierung überschneidet sich zeitlich mit anderen Programmierungen.	Wählen Sie aus, welche Timer-Programmierung gelöscht werden soll.
“Einige Teile dieser Datei sind nicht länger verfügbar.”	Archiv: Die gewählte Datei ist DRM-geschützt und kann nicht wiedergegeben werden.	Kopiergeschützte Inhalte können nicht wiedergegeben werden.
“Dieser Inhalt ist nicht verfügbar.”	Archiv: Die gewählte Datei ist DRM-geschützt und kann nicht wiedergegeben werden.	Kopiergeschützte Inhalte können nicht wiedergegeben werden.
“Dieses Ereignis kann nicht aufgenommen werden.”	EPG: Die gewählte Sendung ist DRM-geschützt und kann nicht aufgenommen werden.	Kopiergeschützte Inhalte können nicht aufgenommen werden.

Hinweise: 1. Wettereinflüsse wie starker Regen, Donner oder Blitz können die Signalstärke beeinträchtigen.
2. Je nach Videoausgabe des Fernsehgeräts kann die Videoqualität unterschiedlich sein.

ENTSORGUNG

Das Gerät, das Verpackungsmaterial (z. B. Styropor) und die Batterien dürfen nie zusammen mit dem Hausmüll entsorgt werden. Informationen zur Entsorgung der Teile erhalten Sie von Ihrer Gemeindeverwaltung. Entsorgen Sie allen Müll gemäß den örtlichen Bestimmungen bei den vorgesehenen Entsorgungsstellen.

(Siehe auch Hinweis zur Entsorgung von Altgeräten auf Seite 5)

TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung

Typ	SMPS
Eingangsspannung	AC 230 V~, 50/60 Hz
Bemessungsstrom (Sicherung)	250 V/T 1,6 AH
Stromverbrauch	max. 30 W
Standby	18 W

Tuner & Demodulator

Eingangsfrequenz	VHF-/UHF-Band (50 ~ 870 MHz)
Demodulation	QAM DVB-C
Symbolrate	max. 7 Msps
Konstellation	16, 32, 64, 128, 256 QAM
Antennenausgang (ANT OUT)	Signalausgang für analogen Receiver (Fernsehgerät)

HF-Eingang (ANT IN)

Eingangsstecker	IEC
Frequenzbereich	50 ~ 860 MHz
Eingangssignalpegel	-78 ~ -20 dBm
Antennenausgang (ANT OUT)	IEC
Frequenzbereich	50 ~ 860 MHz
Eingangssignalpegel	-78 ~ -20 dBm

Video-Decoder

System-Decodierung	MPEG 2 ISO/IEC 13818-2 (Transportstrom)
Profil und Pegel	MPEG 2 MP@ML (4:2:0)
Datenrate	1~15 Mbs
Videoformate	4:3 (Normal) und 16:9 (Breitbild)
Bildauflösung	720 (H) x 576 (V) x 50 Felder/Sek.

Audio-Decoder

System-Decodierung	MPEG 1 ISO/IEC 11172-3 Layer I & II
Audiomodus	Mono, Dual, Stereo, Joint Stereo
Abtastfrequenz	32, 44,1, 48 kHz

Hinweis: Die technischen Daten des Geräts können ohne voherige Ankündigung geändert werden.

BASISBAND-AUDIO/VIDEO-AUSGABE

AV-Ausgänge

Scart (TV)	Video (Composite/RGB), Audio L/R
Scart (VCR)	Video (Composite), Audio L/R
Cinch-Buchsen	Video (Composite), Audio L/R
Digitaler Audioausgang	optisch

SPEICHER

Flash	8 MB
SDRAM	64 MB

EINGEBAUTE FESTPLATTE	160 GB

ZUGRIFF AUF EXTERNE SPEICHERMEDIEN	USB 2.0 (HOST)

KOMPATIBLE DATEIFORMATE

Musik	MP3
Bilder	JPG

ABMESSUNGEN & GEWICHT

Abmessungen (B x T x H)	381 x 267 x 60 mm
Gewicht (netto)	3,1 kg

Hinweis: Die nach der Formatierung tatsächlich verfügbare Speicherkapazität kann weniger betragen als auf der Verpackung und im Handbuch angegeben.
(1 kbyte = 1024 byte)

MEMO

MEMO

MEMO

MF68-00462A

DIGITALER VIDEO-RECORDER